Game&Vídeo

ANO I NÚMERO 02 — AGOSTO DE 1991

Cr$ 900,00

NOVIDADES EM GAMES

Battletoads, Whomp'em, Totally Rad e outros

GAMEMANIACAS

Sem Preconceitos!

NOVOS FILMES

VIDEO MARKET 91

Em Canela RS

EQUIPAMENTOS

PHILIPS IMPORTA
3LCD 2050 DO JAPÃO

Faça Parte Deste Universo

COMPRAR ALUGAR

VENDER TROCAR

MEGA DRIVE MASTER SYSTEM

GAME BOY NINTENDO

SUPER FAMICOM

ASSESSORIA PARA LOCADORAS OU FRANCHISING.

TEMOS TODOS PRODUTOS TZ PARA VOCÊ MONTAR SUA VIDEO LOCADORA.

TUDO EM 3 PAGAMENTOS.

DESPACHAMOS P/ TODO O BRASIL.

SOLICITE NOSSO CATÁLOGO.

PROGAMES

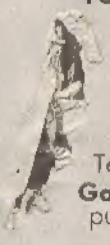
O MUNDO DOS GAMES.

São Paulo: Lapa - Rua Albion, 65 2º Andar Conj. 24 CEP 05077 Fones 831-5787/261-7935 - Tatuapé - Rua Serra do Japi, 766 CEP 03309 - Fones 941-9957/295-5683 - Guarulhos - Av. Paulo Faccini, 525 - CEP 07110 - Fone 209-0971- Jardins - Av. Paulista, 807 - 6º Andar Conj. 604 - Fone 284-0785 - Perdizes - Rua Paraguassu, 334 CEP 05006 - Fone 826-9460 - Minas Gerais: Belo Horizonte - Av. do Contorno, 6283 Lj. 07 Savassi CEP 30110 - Fone (031) 225-8121 - Rio de Janeiro: Tijuca - Rua Major Ávila, 242 Lj. F CEP 20511 - Fone (021) 264-8336 - Brasília: SCLN-313 Bloco E loja 64 CEP 70766 - Fone (061) 274-3311 - Bragança Paulista - Praça Raul Leme, 296 - CEP 12900 - Fone 433-0998 - Espirito Santo: Vitória - R. Aleixo Neto, 1490 loja 1 - Praia do Canto CEP 29050 - Fone (027) 225-0639

Game & Vídeo

Diretoria
Murilo Ludwig
Mauricio Ludwig
Administração
Mauricio Ludwig
Diretoria Comercial
Murilo Ludwig
Editora Responsável
Silvana Rosso
Jornalista Responsável
Silvana Rosso MTB 20.050
Colaboradores
Jorge Barboza
José Manuel Portella
Mauro Luiz Franchi
Marcos Petrucelli
Michel Zaharic
Projeto Gráfico
Cícero Castilho Cunha
Diagramação e Arte
André Hellmeister
Celso Rodrigues
Cícero Castilho Cunha
Fotografia
Caio Mattos
Contato Publicitário
Rosi Pacheco Cabral Baccarin
Tráfego
Ermírio Yuziro Iwamoto
Composição
DBO Editores Associados Ltda.
Tel.: (011) 262-3000
Fotolito e Impressão
Marprint
Distribuição
EBCT
Tiragem
15.000
Assinaturas
Tel.: (011) 563-8548
Game & Vídeo: É uma publicação da Vídeo Editora Ltda.
Endereço: Rua Oito de Março, 38
Jabaquara - São Paulo - SP
CEP 04379
Tel.: (011) 563-8548
Fax: (011) 562-8257

Não é permitida a reprodução total ou parcial das matérias publicadas nesta revista sem a autorização da Editora



ÍNDICE

GAME

Lançamentos de games ... Pág.06
Dicas ... Pág.10
Eventos ... Pág.16
Comportamento ... Pág.18
Perfil Still ... Pág.20
Portáteis ... Pág.22

VÍDEO

Lançamentos de vídeo ... Pág.24
Mercado ... Pág.42
Eventos ... Pág.44
Informática ... Pág.46
Mercado ... Pág.48

EDITORIAL

Amigos leitores:

Durante o primeiro Videogame Shopping Festival, realizado o lançamento de **Game & Vídeo**. Através do grande número de assinaturas vendidas no evento pudemos constatar o primeiro impacto que surtiu a revista. Além da grande procura por parte dos visitantes da feira, algumas emissoras de TVs como Globo e MTV, e imprensa escrita como Jornal da Tarde e Folha da Tarde, anunciaram a entrada de **Game & Vídeo** no mercado, fazendo com que nosso telefone não parasse de tocar.

Vocês podem notar que da primeira para a segunda edição algumas adaptações foram realizadas. É como qualquer projeto recém nascido, o tempo passa e a sua personalidade define-se melhor tomando um formato próprio e original.

Nesta segunda edição discutimos junto ao mercado de vídeo e de game o papel do game nas prateleiras das videolocadoras. A maioria alega que a entrada de um novo produto na locadora é bastante saudável para o próprio mercado de vídeo, que acaba de sair de uma crise. A crise do home vídeo é também abordada em uma outra matéria que explicita melhor os fatores que levaram o mercado a sofrer um desequilíbrio econômico.

No caderno de games, procuramos algumas garotas que jogam videogame para constatar se é ou não uma atividade totalmente masculina. E apresentamos três modelos diferentes de consoles portáteis: Game Boy, Game gear e o Lynx.

Além dos lançamentos de **Game & Vídeo**, vocês poderão degustar duas novas colunas, a de equipamentos e de informática. Onde você encontrará informações de mercado e últimos modelos de equipamentos lançados no país e no mundo.

São P
5683
su, 3
Tijuc
Praça

DIMENSÃO

ACEITE ESSE DESAFIO!!!

LOCAÇÃO E VENDAS

Nintendo ENTERTAINMENT SYSTEM

MEGA DRIVE

OFFICIAL GAME BOY VIDEO LINK GAME PAK

Super Famicom

NEO GEO

TEC TOY

PC Engine

A Dimensão está abrindo novas lojas pela cidade para facilitar o acesso de novos clientes. Procure hoje mesmo uma perto de você e venha conhecer o que há de melhor em videogames.

TATUAPÉ R. Santa Virgínia, 107
CEP 03084
Tels.: 217-7161 - 296-4928

VILA MARIANA - R. Afonso Celso, 771
CEP 04119
Tels.: 573-8151 - 573-8152

CENTRO - R. Xavier de Toledo, 210
2.º andar - CEP 01048
Tels.: 36-3226 - 34-8391

SANTANA - R. Alfredo Pujol, 481
CEP 02017
Tel.: 950-9510

POMPÉIA - R. Raul Pompéia, 442
CEP 05025
Tel.: 864-5705

JARDINS - R. da Consolação, 2970
CEP 01416

ACLIMAÇÃO - Av. Aclimação
CEP 01534

CAMPINAS - Av. Andrade Neves, 1654
(Castelo) - CEP 13015
Tel.: (0192) 41-6825

LIMEIRA - R. Capitão Bernardes e Silva, 494 - CEP 13480
Tel.: (0194) 41-0483

SANTO ANDRÉ - R. Pde. Manoel da Nóbrega, 236 - CEP 09080
Tel.: (011) 449-2135

SANTOS - GONZAGA - Av. Ana Costa, 376 - Cj. 17 - CEP 11060
Tel.: (0132) 4-0166

SANTOS - PONTA DA PRAIA - R. Rei Alberto, 274 - Loja 5 - CEP 11030

SÃO BERNARDO DO CAMPO - R. Senador Vergueiro, 596 - CEP 09050
Tel.: (011) 414-2961

FREELA - 204.9711

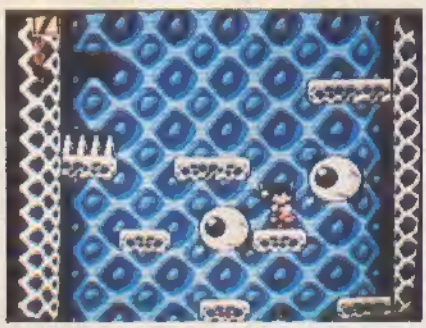
LANÇAMENTOS

Metal Mech

Nintendo

De onde uma galáxia distante e não identificada chegam criaturas mutantes, metade alienígenas, metade robôs conhecidas com os Metal Mech. A princípio seus planos são pacíficos, mas depois eles mostram a que vieram: expulsar a raça humana da Terra.

Somente Tony Martin pode salvar a humanidade. Para destruir os aliens/robôs, ele conta com uma espécie de moto chamada Mech, sua grande arma. Quem já conhece o jogo Blaster Master terá uma idéia de Metal Mech. Um jogo com muita luta tecnológica e inimigos muito poderosos. Você terá que ter muita astúcia e começar a descobrir as «manhas» para destruir essas supermáquinas.



Whomp Em

Nintendo

Neste jogo, você é um índio que tem uma missão importante para a sua tribo: deve achar sete tótens antigos, que foram escondidos. Cada tótem representa uma fase. Mas para atrapalhá-lo na sua empreitada, existem vários inimigos que vão cruzar o caminho do nosso indiozinho. Para se defender, ele conta com uma lança, para espetar em que encontrar. Em cada estágio, ele vai ter que derrotar um monstro-chefe. Caso contrário, não consegue atingir o tótem da fase e o game Over chega mais rápido. O monstro da primeira fase, por exemplo, nasce a partir de um monte de folhas que se juntam e formam uma terrível criatura.

Um jogo com violência reduzida, que principalmente as crianças menores vão gostar.

LANÇAMENTOS

Yo! Noid

Nintendo

Noid é uma figura esquisita, com uma cabeça enorme e desproporcional ao seu corpo miúdo, sempre metido em uma roupa vermelha, com longas orelhas de coelho. Ele tem aquela cara de idiota característica de alguns personagens americanos. Mas, se aqui a primeira vez que se viu o figura foi no jogo Yo! Noid, para o Nintendo, nos Estados Unidos ele é manjadíssimo. É uma espécie de mascote de uma rede de pizzarias chamada Domino (concorrente da Pizza Hut) e de tanto sucesso nos comerciais acabou virando estrela de um game.

Na publicidade, ele vive causando problemas para a indústria do fast food, atrapalhando os entregadores de pizza, um horror. Mas no jogo ele se transforma em herói, pois vai combater o crime que assola Nova York. Como arma, tem um iô iô e, para se locomover rapidamente, pega um skate ou então um pizza crusher (para amassar a Pizza, que ele usa como se fosse um pula-pula).

COMPRE COM QUEM ESTÁ
NO MERCADO DESDE A 1ª GERAÇÃO

ATACADO E VAREJO

DISK-GAME CATV, PABX (011) 229-5877

Grande variedade de cartuchos:
- Nintendo - Sega
- Nacionais e Importados
- Adaptadores
- Fontes p/3ª Geração (Master e Phanton)
- Vídeo Games 3ª Geração (vários modelos)

INSCREVA-SE NO CLUBE-GAME CATV
INTEIRAMENTE GRÁTIS

MANDE SUA CARTA!

Remetemos p/todo o Brasil

CATV ELETRÔNICA · CHARGER · DYNACOM · milmar · PHANTOM System · CATV ELETRÔNICA

R. Sta. Ifigênia, 44 - CEP 01207 - São Paulo - SP - PABX (011) 229-5877 - FAX (011) 223-7075

LANÇAMENTOS

Totally Rad

Nintendo

Jake, um skatista esperto que está sempre fazendo manobras radicais no seu skateboard, está em grandes apuros. Sua namorada Allison e o pai dela foram seqüestrados por Edogy, um gênio demoníaco. Agora Edogy está obrigando o pai de Allison a ajudá-lo em um terrível plano para invadir a Califórnia. Trata-se de um título de ação estratégica sem grandes dificuldades.

Para ajudá-lo, Jake conta com um gênio do bem, Zebadiah, que o coloca em contato com a magia, dando poderes sobrenaturais ao nosso herói. Ele pode, com essas forças mágicas, se transformar em um leão ou em um peixe, dependendo da situação. Você deverá descobrir qual o animal indicado para cada momento, para enfrentar seus inimigos corretamente. Radical até no nome, Totally Rad promete conquistar os gamemaníacos com muita ação e inimigos poderosos.

Battletoads

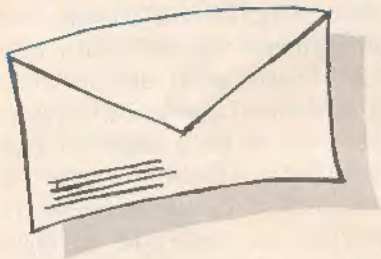
Nintendo

Eles chegaram com tudo para conquistar os gamemaníacos com um jogo cheio de ação e doses de humor. São os Sapos de Briga (Battletoads), anunciados pelas revistas americanas como os possíveis sucessores das Tartarugas Ninja na predileção da garotada — inclusive têm a mesma cor das Tartarugas. Rash Zitz e Pimple são os sapos que estão escoltando a Princesa Angélica de volta ao seu planeta. A maléfica Dark Queen sequestra nossa princesa e os Toads têm a missão de resgatá-la.

Para lutar contra os inimigos, eles têm um soco poderoso e podem pegar as armas que os inimigos soltam depois que morrem. Os gráficos desse jogo são bonitos, principalmente à medida que você vai passando de fases. Não perca!

São P
5683
su. 33
Tijuca
Praça

Estamos abrindo o espaço reservado ao leitor. Participe nos enviando cartas, sugestões, Dicas e Curiosidades.



Game & Video
Rua Oito de Março, 38 - CEP 04379
Tel: (011) 563-8548 Fax: (011) 562-8257 São Paulo - SP

O PONTO DE ENCONTRO DOS
GAMEMANÍACOS
Tudo que você quer comprar, pelos melhores preços.
NÃO FIQUE FORA DESSA!!
Os últimos lançamentos em cartuchos. Mais de 100 títulos disponíveis pra você!
PRODUTOS NACIONAIS E IMPORTADOS

TECTOY
OFFICIAL GAME BOY VIDEO LINK GAME PAK
Nintendo ENTERTAINMENT SYSTEM

MEGA DRIVE — MASTER SYSTEM — PHANTOM SYSTEM
DYNAVISION II — CCE — BIT SYSTEM

COMPUTER SISTEM DO BRASIL
R.: Com. Afonso Kherlakian, 79 - 3º and. - conj. 33 - São Paulo - SP
Tel.: (011) 227-1670

DICAS GAME

After Burner

Mega Drive

Para conseguir continue, aperte o direcional e os botões A e B simultaneamente. Este truque só funciona até a oitava fase. E após a 12ª fase, não adianta fugir dos mísseis pois eles são teleguiados. A única saída é partir para o ataque, mandando bombas até derrubá-los.

Batman

Game Boy

Dica para fazer teste de som no cartuchinho de Batman. Enquanto rola a tela de apresentação, pressione o direcional para a diagonal superior direita. Depois, aperte start e a mensagem «Sound Test» vai aparecer no topo da tela. Selecione as músicas apertando o direcional para cima e para baixo.

Bubble Bobble

Nintendo

Use este código para conseguir qualquer nível:

EECJJ Level 112

Depois de colocar a senha, faça a seleção de número de jogadores. Em seguida, pressione o A e o B. Dessa forma, você pode passar do nível um até o 112. Aperte start depois de escolher o nível que você vai jogar. Agora anote esta senha: EECFG Super Bubble Bobble, Level 112. Este código deixa você na tela anterior ao segundo e último final. Seu trabalho será apenas derrotar Grumple Grommit.

S.C.A.T.

Nintendo

Mais um jogo onde aliens pretendem dominar a Terra. Depois de destruir Nova York, os aliens construíram uma espécie de tubo astronômico para ligar a cidade em ruínas à sua órbita espacial. A próxima etapa é destruir os humanos.

Para detê-los, só a S.C.A.T. (Special Cybernetic Attack Team), uma espécie de guarda elite. Metade máquina, metade humanos, os membros da S.C.A.T. estão equipados com o que há de mais recente em tecnologia para enfrentar os aliens. São cinco estágios, começando em Nova York, num jogo de scroll horizontal, com várias plataformas.

Big Foot

Nintendo

Durante a corrida é bom juntar o máximo de dinheiro possível, principalmente nas primeiras fases. Você precisará dele para participar dos torneios. Se você não conseguir juntar o dinheiro suficiente, o «Game Over» virá mais rápido.

Alex Kid in Miracle World

Master System

Quando aparecer a terrível mensagem «Game Over», não chute o cachorro, nem o videogame. Sempre há um jeitinho e nesse jogo existe um truque para que você continue do mesmo ponto. Aperte o botão direcional para cima e o 2 oito vezes. Mas, não se esqueça: esta dica só funciona se você tiver pelo menos 400 dólares.

DICAS GAME

Tartarugas Ninja

Nintendo

Para conseguir mais tempo de jogo na segunda etapa, proceda da seguinte maneira: primeiro desarme as bombas mais difíceis. Depois de desarmar seis bombas, deixe sua tartaruga ser capturada. Ela se soltará e você vai conseguir que o timer retroceda ■ 2 minutos e 30 segundos; em seguida desarme as três últimas bombas. Para conseguir recarregar a energia de sua tartaruga, pegue o pedaço de pizza que está próximo à saída do primeiro bueiro, entrando nele. Cada vez que repetir essa operação, você vai enchendo as energias da tartaruga o quanto quiser.

Double Dragon II

Nintendo

Na terceira missão, quando a porta do helicóptero se abrir, cuidado para não ser derrubado pela pressão do ar. Para não correr esse risco, aperte pausa e espere três segundos. Dê start novamente. Assim a porta se fecha, evitando que você seja sugado para fora do helicóptero.

Black Belt

Master System

Fique imortal com este truque. Na primeira tela do jogo, vai aparecer um bonequinho mostrando quantas vidas você tem. Exatamente na mudança de tela, aperte rapidamente o reset e continue apertando. O bonequinho vai morrer e você ficará invencível. Mas, não se esqueça: se você não fizer justamente quando mudar para a tela vermelha, o truque não funciona.

Skate or Die 2

Nintendo

Quando você estiver na fase da rampa, espere até que desçam os créditos no topo da tela e então pressione duas vezes o botão start e uma vez o select. Dessa forma você consegue um número ilimitado de skates e poderá andar por três minutos direto. Você também pode conseguir 10.000 pontos extras desde que você tenha três skates no lado esquerdo.

Kung Fu Heroes

Nintendo

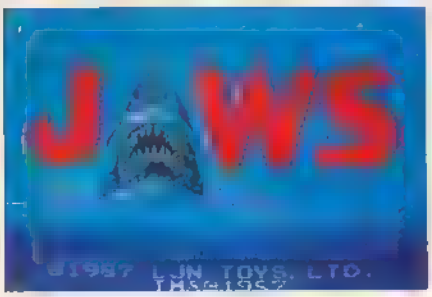
Para obter continue depois que aparecer a mensagem «Game Over», aperte os botões A e B ao mesmo tempo. Dessa forma a tela de apresentação aparecerá novamente. Mantenha estes botões apertados e dê start.

Ninja Gaiden

Nintendo

Na última tela do nível 4-2, você pode conseguir vidas extras com este truque. Deixe-se abater pelo monstro caindo sobre a primeira plataforma. Vá para ■ esquerda, voltando para a tela anterior e suba pela escada que está perto da parede. Pule de volta para a primeira plataforma e você ganha mais uma vida. Vá repetindo esta operação ■ acumulando o número de vidas que desejar.

DICAS GAME



Jaws

Nintendo

Para enfrentar o tubarão, você deve estar com o seu compartimenti de energia bem cheio. A energia se completa na medida em que você coleta bastante conchinhas durante as viagens. No começo, aproveite para fazer muitas viagens e deixe para encontrar a «fera» nas últimas fases. Assim, você consegue matá-lo mais facilmente.

Bugs Bunny Crazy Castle

Nintendo

Em vez de passar por todos os 60 níveis deste jogo, tente logo o último. Espere a tela Game Start/Password aparecer e coloque este código: YTKX.

Abadox

Nintendo

Fique invencível e destrua os parasitas mortais que se instalaram em Galáxia. Faça o seguinte truque durante a tela de apresentação: aperte A, A, direcional para cima, B, B, direcional para baixo, A, B, e start.

Fester's Quest

Nintendo

Para quem não quer mais jogar ouvindo a música de fundo, há uma maneira de só se ouvir os efeitos sonoros do jogo. Aperte ao mesmo tempo select e o botão B para dar pausa no jogo e depois pressione select e B novamente. Dessa forma você desliga a música. Para ouví-la de novo, repita o truque.

Ninja Brothers

Nintendo

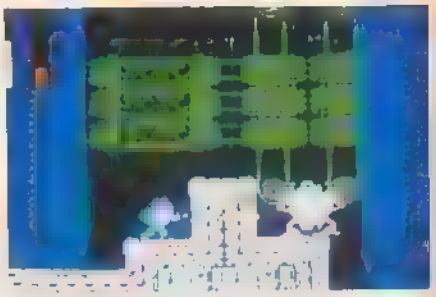
Dica para fazer teste de som. Entre no modo RPG, coloque o cursor em PASSWORD e escreva SOUND no lugar da senha.

The Adventure of Lolo

Nintendo

Para conseguir iniciar o jogo pela última saída, use o seguinte código:

GCVT



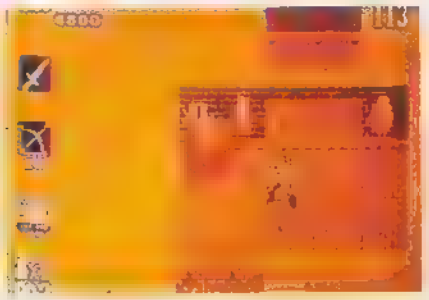
Mega Man III

Nintendo

Primeiro vá até o estágio de Shadow Man. Derrote este chefão para conseguir o submarino (Rush Marine). Na seqüência, vá até o estágio de Gemini Man e fique jogando até você encher a área com água. Equipe-se com o Rush Marine e então presssione e mantenha apertado o direcional para a direita no controle 2. Caia na água e solte o botão. Você verá que Mega Man vai sair da água dando pulos bem altos.

São Paulo
5683 - G
su, 334 C
Tijuca - R
Praça Ra

DICAS GAME



Rambo III

Mega Drive

Quando estiver na segunda fase, use esta dica para achar uma passagem secreta e cortar caminho. Nesta fase, Rambo tem que salvar os reféns. Para isso, você deve começar pelo lado esquerdo e deixar por último o refém que está no canto superior direito. Depois que salvou este que estava faltando, você terá dois minutos para achar a saída. Para encurtar o caminho, solte três bombas neste lugar onde Rambo está e você vai encontrar uma passagem para pular direto para a próxima fase.

MUNDO MÁGICO DOS GAMES

A WICKERL DÁ ÀS DICAS E ESTRATÉGIAS, PARA VOCÊ CHEGAR LÁ SEM PERDER TEMPO - SÓ SEGUIR A SETA

ESTOJOS EXCLUSIVOS
(ALOJ. TODOS CARTUCHOS)
PAT. REQUERIDA

DISTRIBUIDOR ECHO Nintendo dismac

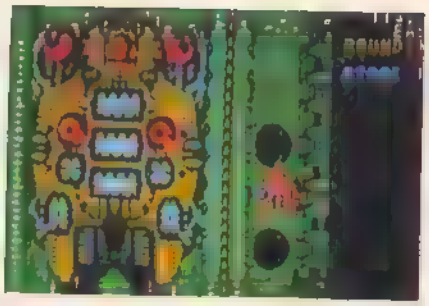
SOLICITE CATÁLOGO COMPLETO - VHS, CD E GAME

WICKERL

CENTRAL DISTRIBUIDORA DE FITAS E ACESSÓRIOS LTDA.

VENDAS E SHOW-ROOM R. Alba, 1743 - V. Sta Catarina - S.P "Tel.: (011) 562-9779 - Fax (011) 562-8257

DICAS GAME



Truxton

Mega Drive

Para matar os inimigos chefes com apenas uma bomba, pressione start para que a imagem da caveira permaneça no vídeo. Mantenha por alguns segundos essa imagem na tela e aperte start para recomeçar o jogo.

Top Players Tennis

Nintendo

Use estas senhas e você vai cair direto nas finais do Campeonato Aberto da França.

D?AA! GNLAN YABLL
JDLZYU UC 4L NIHGU
KVDQP YOIEL L HRE

Goldex Axe

Mega Drive

Quando aparecer a tela de seleção dos jogadores, com o anão, a heroína e o herói, mantenha o direcional no canto inferior esquerdo. Em seguida, aperte ao mesmo tempo o botão A e o start. Dessa forma você pode selecionar fases.

Rolling Thunder

Nintendo

Dicas de passwords para passar de fase:

Área 3: 6426099
Área 5: 1450064
Área 7: 6609809
Área 9: 3495242

Contra

Nintendo

Consiga 30 vidas para o seu lutador, colocando o direcional para cima, para cima, para baixo, para baixo, para a esquerda, direita, esquerda e direita novamente, B, A e start.

Xenyz

Nintendo

Pule direto para a última fase com esta senha:

5C2B5C8A1E.

Super Hang-On

Mega Drive

Quando aparecer na tela as palavras Super Hang-On, aperte os botões A, B, C e start. Assim você consegue a tela de opções e pode aumentar o tempo de corrida disponível ou ainda escolher a corrida mais fácil. Para conseguir mais dinheiro, use estas passwords para ter um cachê maior para equipar a sua moto:

5FF3F540F35504
FFHWKJOMBJOFDU

São Paulo
5683 - Gu
su, 334 C
Tijuca - R
Praça Rau

COLEÇÃO OUTONO-INVERNO

FITAS E GAMES

O VIDEO GAME E A NOVA TENDÊNCIA PARA O MERCADO, PORTANTO FIQUE POR DENTRO COM A VÍDEO MIX, QUE PREPAROU UMA COLEÇÃO DE FITAS E DE GAMES QUE VÃO ESQUENTAR ESSA TEMPORADA.

- ENTREGA GARANTIDA PARA TODO O BRASIL VIA SEDEX
- ACEITAMOS TODOS OS CARTÕES DE CRÉDITO
- O MAIS VARIADO ESTOQUE DE FILMES NACIONAIS E CATÁLOGOS
- ATENDIMENTO PERSONALIZADO

OS MENORES PREÇOS DO MERCADO, CONFIRA!

- ABERTO AOS SÁBADOS -

REPRESENTANTES

Porto Alegre/RS	(0512) 28-0827	-Luiz/Inalda
Anápolis/GO	(062) 324-0878	-Marcos
Vitória/ES	(027) 227-3560	-Azet
Maringá/PR	(0452) 24-3998	-Nevail
Cascavel/PR	(0452) 24-3998	-Áurea
B.Horizonte/MG	(031) 222-5837	-Walter
Itajaí/SC	(0473) 44-6558	-Gelson
Uberaba/MG	(333) 312-6386	-Aquino

FILIAL - NORTE/NORDESTE

AV. CONS. AGUIAR, 1175 - CONJ. 301 - BOA VIAGEM - RECIFE / PE - FONE (081) 326-4489

Estoque permanente. Pronta entrega.

VÍDEOMIX®

DISTRIBUIDORA

MATRIZ **VÍDEO MIX DISTRIBUIDORA** - RUA HERVAL, 336 - BELÉM - SÃO PAULO - SP - CEP 03062

TELEMARKETING - SÃO PAULO (011) 93-9100 / 92-6039 / 93-5342 / 948-5939 / 291-5483 / 93-2526 / 292-9327 / 292-7745

ACEITE ESTE

Agora que você já sabe até aonde seu coração agüenta, aceite o desafio ■ prepare-se para comandar o mais completo videogame de 3º geração do país. DYNAVISION 3, a máquina de quebrar recordes. Aceita cartuchos compatíveis com Nintendo* do padrão japonês (60 pinos) e padrão americano (72 pinos), permitindo a utilização de mais de 400 jogos.

JOYSTICKS JET CONTROL com design ergonômico, que possibilita ■ controle de todas as funções dos jogos com uma só mão.. Sistema turbo (disparo contínuo). Fone de ouvido estéreo. Se você espera mais performance, precisão e qualidade, aceite este desafio.

* Nintendo é marca registrada da Nintendo Corp. - Japão/EUA.

DESAFIO.

Maiores informações, escreva para Caixa Postal 54111 - São Paulo - SP

DYNAVISION 3

ATÉ AONDE SEU CORAÇÃO AGÜENTA.

DYNACOM
TECNOLOGIA S/A

Videogame é ou não um jogo para meninas?

Conheça as duas gamemaníacas que a **Game & Vídeo** entrevistou.

O preconceito é algo que, querendo ou não existe e está no meio de todos nós. Algumas pessoas são muito preconceituosas, já outras nem tanto. Nós ouvimos desde pequenos que o futebol é coisa para meninos enquanto bonecas são para meninas. Não é apenas na infância ou na adolescência que existe esta diferenciação das atividades pessoas por pertencerem a um outro sexo. Você já deve ter ouvido uma frase muito usada que diz: «lugar de mulher é na cozinha». Pois é, esta frase está carregada de machismos.

Uma vez que nós estamos falando de atitudes discriminadoras e, para isso utilizamos das páginas de uma revista de games porque não associarmos os dois para sabermos como é esta relação das meninas com o video game? Será que elas gostam e jogam tanto quanto os meninos? Quanto tempo elas passam na frente da TV compenetradas nesse passatempo? Quais são os seus consoles prediletos? E suas fitas?...

A revista Game & Vídeo falou com algumas meninas e nos revela, a seguir, como é comportamento delas em relação à Gamemania.

Daniela D. Robic, 10 anos, é a nossa primeira entrevistada. Ela tem um Phantom System desde dezembro do ano passado e, de lá para cá, ela adotou o video game como o seu maior passatempo. «Eu gosto muito de ficar jogando. Só paro quando sou interrompida por alguém ou por alguma obrigação que me espera como, por exemplo, fazer a lição de casa», afirma.

As fitas preferidas de Daniela são as do Mário Bros. (I, II E III). Como só possui a de número III ela pretende comprar, em breve, as duas outras restantes. Mesmo pensando em adquirir algumas fitas novas a garota acha que vai continuar alugando,pois a locação proporciona uma maior opção de títulos e além disso o preço das fitas estão muito elevados, ela

calcula que qualquer uma pode custar, no mínimo, quinze mil cruzeiros.

Quando perguntamos como seus pais encaram o fato dela passar grande parte do dia jogando ela nos responde que não há problema algum: «Minha mãe até joga comigo.»

Daniela gosta de jogar sempre tentando atingir a próxima fase, não se importando muito com a pontuação. E geralmente a menina prefere jogar com algumas amigas e aí o que importa é competição. Ver quem vai mais longe. É nessa hora que ela comprova que o game é uma grande mania tanto para meninos quanto para meninas, não existindo nenhuma manifestação de discriminação das garotas: é um caso típico de igualdade entre ambos. Todo mundo gosta e todos jogam sem nenhum problema. A única coisa que ela não gosta é de jogar fitas de lutas (como boxe, Karatê etc), porque «não combinam com as meninas. Nós não somos briguentas, isso é coisa dos meninos».

Cláudia Guidi Salcon, 10 anos, também adora video game, ela joga muito com os primos ■ amigos. Assim como a Daniela ela fica várias horas por dia jogando e tentando ficar sempre melhor para poder passar pelas várias fases do jogo. Esta gamemaníaca possui um video game compatível com o nintendo que foi adquirido recentemente (apenas dois meses) mas, apesar do pouco tempo de game ela já está se tornando fera.

Ela , pára de jogar quando sua mãe chama para almoçar ou jantar: caso contrário ela continua enfrentando os desafios desse maravilhoso passatempo.

Cláudia gosta do Capitão Comic ■ de todas as fitas do Mario Bros. Agora, ter mesmo ela só tem a do Mario Bros. II e do Capitão Comic, o resto ela costuma alugar: «Comprar uma fita só se ela for muito legal.» Ela acha que os jogos disponíveis no mercado, de uma forma geral, estão com bons títulos, a garota só não aprecia muito os games de combate do tipo lutas marciais, «os meninos gostam mais que as meninas, essas fitas são muito chatas».

A Cláudia joga visando passar as fases. Quem chega numa fase mais difícil ganha o jogo, mas ela também não dispensa a contagem dos pontos e o número de vidas que passa por cada fase. Ela nos deu, inclusive, algumas dicas de como pular várias partes do jogo Mario Bros. II para alcançar mais rapidamente o final do jogo (publicaremos na próxima edição).

Perguntamos à Cláudia se existe algum preconceito quanto à prática de videogame pelas meninas ■ ela nos disse que o game «é um aparelho eletrônico muito legal que não foi feito só para meninos ou meninas». Todos podem jogar pois não existe nenhuma discriminação nesse sentido. O importante é a diversão e todos, independente de qualquer coisa, tem direito a ela.

Mauro Franchi

NÓS QUEREMOS

VOCÊ!

Alugue fitas de vídeo.

A programação é toda sua, sem plim-plim
ou alguém fazendo "o que é melhor pra você".
A sessão começa quando você quiser,
com direito a cerveja e reprise dos momentos
mais emocionantes.

Sua Locadora

O LAZER MAIS BARATO.

DISTRIBUIDORA

RUA 24 DE MAIO, 77 - 14.º ANDAR CEP 01041 SÃO PAULO - SP
PABX: (011) 222-9166 FAX:(011) 220-7462 TELEX: 25395

Columbia Pictures

LK-TEL VIDEO

20·20 VISION

Still lança novidades e se consolida no mercado

Desde 1982, quando dois funcionários da CCE, Hamilton Volpi Cassiolato e José do Nascimento Afonso, resolveram criar seu próprio negócio, surgiu ■ Still. Quando iniciou-se a sociedade, ■ Still dedicava-se ■ revender equipamentos eletrônicos em sua primeira loja na rua dos Gusmões, no centro de São Paulo. Com o crescimento do mercado e aumento de demanda, passaram a produzir pequenos componentes, em escala reduzida, para atender as necessidades da própria empresa. Outro segmento do mercado era explorado com as vendas de caixas acústicas e outros componentes de áudio. Atualmene, a Still emprega cerca de 150 funcionários, tanto na fabricação ou numa das três lojas que possui na Santa Efigênia (o «point» dos equipamentos eletrônicos da cidade), no Shopping Center Leste ■ a sede na rua dos Gumões. Segundo Hamilton Cassiolato, existe um projeto para a instalação de mais duas lojas, uma no Shopping Center Penha e o outra no Shopping Center Guarulhos. «O governo ■ seus pacotes econômicos não deixam que se faça um planejamento ■ longo prazo, pois nunca sabemos o que vai acontecer. Após atravessar uma fase difícil com o Plano Collor, hoje a situação está melhor», concluiu Hamilton. A intenção da Still é poder se dedicar exclusivamente ao mercado de vídeo game.

Hamilton Cassiolato, sócio/proprietário da Still.

Participação na primeira feira de game

Com um estande de 150m2, ■ Still foi um dos destaques entre as empresas que participaram do 1º Videogame Shopping Festival, realizado de 13 à 21 de julho em São Paulo. Para André Guerreiro, gerente de produtos e marketing desde fevereiro de 91, a feira alcançou os objetivos que foram traçados. Quanto ao volume de vendas, o movimento foi dentro das expectativas», disse André.

O grande sucesso da Still foi na parte promocional. Um dos pontos destacados pelo gerente, foi ■ chance de conhecer o público de videogame, que nunca havia sido reunido num evento específico. Os visitantes se mostraram interessados em procurar novidades e se encantaram com os produtos apresentados pela Still.

A linha Power Tron, de fabricação própria ao lado das variedades de produtos importados que foram expostos surpreenderam o público. Os produtos foram procurados até por outros expositores que os comercializaram no próprio evento. Entre os acessórios mostrados estavam a Power Glouve — uma luva com sensores de ultra-som, o Power Pad — um tapete usado para jogos de corrida — e o Laser Scope — um capacete com sensor infra-vermelho para direção e com comando vocal para a função «power». Estes acessórios não foram comercializados e serviram apenas para testar a recepção do público, que se aglomerava em frente ao estande para poder usá-los.

Além dos acessórios e dos já conhecidos Atari, Master System, Phanton, Top Game, durante a feira, foi lançado o Dinavision II. Outra atração foram os videogames de 4º e 5º geração como o Super Famicom (16 bits da Nintendo), o Neo Geo (32 bits) e o Engime Turbografix, que possui jogos em CD RDM ■ jogos em laser com imagem e som stéreo e digital, além dos cartões de memória. Segundo André Guerreiro, ■ divulgação da Still foi excelente, pois donos de locadoras do Brasil inteiro visitaram seu estande. Para os representantes da Still, a feira trouxe resultado para quem era do ramo. «Quem queria trabalhar sério e respeitou o público, colheu bons resultados», ressaltou André.

Um dos próximos passos da Still e investir e se concentrar na área de marketing. Para isso será lançada uma linha de camisetas ■ um robô que servirá de logomarca. Também serão criados «clips» de computação gráfica.

Traçando um paralelo com o mercado americano, André Guerreiro conclui que o mercado nacional não passa de 10% do total americano. Nos EUA, só em 90, a Nintendo vendeu sete milhões de consoles e mais de 20 milhões de cartuchos, chegando a movimentar US$ 3,4 bilhões.

Desde que a linha Power Tron foi lançada, em março de 91, houve um crescimento de mil por cento na produção de consoles, que era de três mil unidades e atualmente já é de 30 mil, indicando uma alta de 200% ao mês.

«Vamos investir tudo no mercado nacional, que ainda esta começando a se desevolver e poderá nos dar um alto retorno»,

José O. Portella

POWER TRON

O JOYSTICK PRO

POWERTRON é o Joystick de formato anatômico, ventosas aderentes, resposta rápida e em 3 modelos:

Powertron I – Compatível com sistema Atari

Powertron II – Compatível com sistema Sega

Powertron III – Compatível com sistema Nintendo

Informações escreva para:
Powertron, O Joystick Pro
R. Dos Gusmões, 414
CEP 01212
S. Paulo - SP

ATARI Accelerated Touch Advanced Kit
Joystick com sistema de resposta rápida ideal para quem prefere um Joystick leve e compacto. Compatível com sistema Atari.

Cr$ 5000 Joystick original para sistema Atari

Cr$ 7000 Joystick robusto, possui sistema de resposta rápida.

PROCURE EM SEU REVENDEDOR

POWER TRON

Consoles portáteis: a grande febre do mercado de games.

A garotada já pode se divertir jogando videogame em qualquer lugar: no carro, na casa de campo, no clube etc. Nesta matéria apresentamos três modelos diferentes de consoles e anunciamos a chegada do Game Gear, o portátil da Tec Toy.

Game Boy

É um console portátil da Nintendo americana, que possue o tamanho de um walkman. Em relação aos concorrentes, o **Game Boy** apresenta a vantagem de custar menos ■ possuir um vasta variedade de cartucho para o **Game Boy** tem o tamanho de um cartão de crédito. O monitor possue uma tela monocromática de 2,45 polegadas e resolução gráfica de 160 X 144 linhas. A velocidade de processamento do **Game Boy** atinge 4,19 MHz.

Game Gear

Esse console que utiliza o padrão Sega será lançamento pela Tec Toy é um dos concorrentes do Game Boy. **Game Gear**tem menor velocidade d■ processamento com potência de 358 MHz. A reprodução gráfica da tela é de 4096 cores, como possibilidade de reprodução simultanea de 32 cores. A resolução gráfica deste aparelho é de 160 X 146 linhas e a sua tela mede 3,2 polegadas. O **Game Gear** pode ser transformado um pequeno aparelho de TV VHF-UHF, através de um adaptador especial. Cinco canais de áudio e reprodução em estéreo quando ligado ao fone de ouvido.

Lynx

O **Lynx** é da Atari ■ também tem tela colorida de 3,4 polegadas, com resolução gráfica de 160 X 144 linhas. Sua velocidade de processamento é de 4,58 MHz e quatro canais de áudio.

Vídeo

A perigosa e erótica viagem de uma mulher sob «O Céu que nos protege», de Bernardo Bertolucci. Warner Home Video.

Abaixo de Zero

Baseado no livro de Bret Easton Ellis, retrata o mundo yuppie de Beverly Hills, de forma pouco simpática e cheio de sexo, drogas, luxo e decadência. Um drama polêmico que tem como diretor o inglês Marek Kanievska.

Less Than Zero, EUA, 1987. Direção de Marek Kanievska. Com Andrew McCarthy, Robert Downey Jr. ■ James Spader. Duração: 96 minutos. Abril Vídeo.

Abismo do Terror

Emd um futuro próximo, laboratórios isolados exploram a possibilidade de colonização submarina. Quando a equipe de cientistas esta quase acabando com sua pesquisa, as comunicações com a terra são cortadas, bem como o suprimento de oxigênio. Descobre-se, então, que nem todos os alienígenas vêm do espaço sideral.

Deep Star Six, EUA, 1989. Direção: Sean S. Cunninghan. Com Taurean Blacque ■ Nancy Everhard. 94 min. LK-Tel Vídeo.

Amanhã Não Virá, O

Um dos clássicos da Republic, que tem James Cagney como protagonista. Uma trama é armada em um tribunal e a única pessoa que poderia solucioná-la morre. Trata-se de um filme policial de história intrincada, com passagens por suborno e assassinato.

Kiss Tomorrow Goodbye, EUA, 1950. Direção: Gordon Douglas. Com James Cagney e Barbara Payton. 102 min. Republic Filmes/Paris Vídeo Filmes.

Anjo Decadente

Um jovem (Eric Roberts) deseja se casar com uma garota (Diane Lane) de família romena radicada nos EUA, mas desconfia que o pai desta garota (George C. Scott) foi um colaborador nazista responsável pela morte de mais de oitocentos judeus. A busca da verdade, no entanto, pode custar-lhe a vida.

Descending Angel, EUA, 1980. Direção: Jeremy Kagan. Com George C. Scott, Diane Lane e Eric Roberts. 94 min. Warner Home Vídeo.

Aqui Caiu um Zumbi

Pra quem gostou de «A volta dos mortos vivos», este filme é uma boa pedida. Um louco cientista e seu assistente transformam cadáveres em zumbis, que se alimentam de sangue e carne. Agora ele quer cobaias vivas que podem ser as gangs de motoqueiros que invadem a cidade de Zariah. Será que ele fez a escolha certa? Muito terror e aventura com situações hilariantes.

Chrome Hearts, EUA, 1989. Direção: Dan Hoskins. Com Jamir Rose, Catherine Calen ■ Lycia Naff. Duração: 95 min. Globo Vídeo.

Anna — de Infinito Poder

Filme baseado no Best seler de Mildred Ames. Uma garota de inteligência privilegiada nota, quando assiste à televisão, que tem uma sósia. Sai à procura dela e começam a descobrir que suas mães foram alvo de estranhas experiências em campos de concentração nazistas. Unem-se para ter uma poder maior.

Anna to the Power, EUA, 1984. Direção: Robert Weimar. Com Martha Byrne Mark Patton. 96 min. Look Vídeo.

Comédia com muito terror e aventura em «Aqui Caiu um Zumbi». Globo Vídeo.

Casanova — O Maior Amante de Todos os Tempos

Esta é a mais recente versão cinematográfica da vida do lendário amante de todos os tempos: Giacomo Casanova. Filmado na Espanha e Itália, o filme possui locações belíssimas, reunindo um grande elenco de astros e algumas das mais belas estrelas do cinema. Casanova conta com a interpretação de Richard Chamberlain.

Casanova, EUA, 1987. Direção de Simon Langton. Produção de Sam Manners. Com Richard Chamberlain, Faye Dunaway, Sylvia Kristel, Ornella Muti, Hanna Schygulla. Romance. Duração: 143 minutos. Warner Home Video.

Cinderela — La Cenerentola

O renomado compositor Gioachino Rossini usou a história de Cinderela para compor esta ópera. A direção do espetáculo é de John Cox e tem como protagonistas Kathlen Kulman (Cinderela), Marta Tadei e Laura Zannini (as irmãs más) e Laurence Dale como o príncipe encantado. Os cenários são de Allen Charles Klein.

Idem, Inglaterra, 1983. Direção: John Cox. Com Katheleen Kuhlman, Marta Tadei, Laura Zannini e Laurence Dale. 155 min. Globo Video.

Clarão nas Trevas, Um

Suzy (Audrey Hepburn) é uma mulher cega que se vê às voltas com traficantes que tentam recuperar uma boneca «recheada» de narcóticos. Esta boneca foi trazida do aeroporto por engano pelo marido de Suzy. As reviravoltas da protagonista contra os traficantes são apavorantes ■ tensas.

Wait Until Dark, EUA, 1967. Direção: Terence Young. Com Audrey Hepburn, Alan Arkin e Richard Crenna. 105 min. Warner Home Video.

Clube de Heróis

Um grupo de escoteiros vai à mata para seu primeiro teste de sobrevivência. No entanto, acabam descobrindo um esconderijo de armas e, antes de poder avisar a polícia são perseguidos pelos bandidos donos das armas. Estes são assassinos implacáveis.

Soout's Honor, EUA, 1990. Direção: Michael Spence. Com Corey Feldman e Scott Reeves, 88 min. Jovem Pan Home Video.

Cobiça

O trabalho ■ as corridas de cavalos limitam a vida de Bud, um assassino em liberdade condicional, que não tem muito o que esperar da vida, até que uma louca paixão por Randi, uma garotinha linda e sensual, invade sua vida. Essa relação serve para inspirar Matthew, um artista plástico, que retrata sexo, paranóia, violência, e a loucura do casal.

Horseplayer, EUA, 1990. Direção: Kurt Voss. Com Brad Dourif e Sammi Davis. Duração 90 min. Globo Vídeo.

Richard Chamberlain, em «Casanova», da Warner, filmagens na Espanha e Itália.

Corujão e a Gatinha, O

Comédia que narra o envolvimento de um escritor (George Segal) com uma prostituta (Barbra Streisand) que tenta não ser promíscua. Escrito por Buck Henry, o filme é uma adaptação de uma peça da Broadway. Temas como amor ■ desejo são abordados. Uma curiosidade: Marilyn Chambers faz uma ponta como namorada de George Segal. A atriz foi posteriormente entronizada como a «rainha dos filmes pornô».

The Owl and the Pussycat, EUA, 1970. Com Barbra Streisand e George Segal. 95 min. LK-Tel Vídeo.

ESTA TURMA É DO TEMPO QUE DESENHO ANIMADO ERA ANIMADO MESMO

EM MUITOS FILMES POLICIAIS, TEM DOIS TIRAS QUE NÃO SE DÃO BEM E SÃO OBRIGADOS A TRABALHAR JUNTOS. EM OUTROS, TEM TIROTEIO E PERSEGUIÇÃO DURANTE O FILME TODO. E AINDA TEM AQUELES FILMES POLICIAIS QUE ESBANJAM VIOLÊNCIA, DROGAS E MULHERES BONITAS. AGORA A CIC VIDEO ESTÁ LANÇANDO OUTRO FILME POLICIAL: **JUNTOS OU MORTOS**. POR QUE VOCÊ DEVERIA VER?

O Pica-Pau acaba de aprontar mais uma. Chegou na sua locadora OS AMIGOS DE PICA-PAU, VOL.III. E se você é um deles, reserve já seu lugar nos desenhos mais animados dos últimos tempos. Sob regência do Maestro Leôncio, a diversão está garantida.

São 7 histórias ao ritmo de grandes clássicos musicais, como O Barbeiro de Sevilha e Guilherme Tell. Entre na dança. Mas o Pica-Pau avisa: você só vai conseguir parar, quando assistir todas as fitas da coleção.

UNIVERSAL®

CIC VIDEO

© Universal Pictures Company, Inc. and Walter Lantz Productions, Inc. Todos os direitos reservados

POR TODOS ESSES MOTIVOS.

Já nas locadoras

Paramount

CIC VIDEO

Árvore da Maldição, A

Um casal Yuppie contrata uma bela babá para cuidar do filho. Satisfeitos pela eficiência da jovem dedicam-se ao trabalho. Mal sabem eles que a babá é uma feiticeira druída que sacrifica criancinhas ao pé de uma árvore com aparência humana. São alertados por uma mãe que perdeu o filho nas mesmas condições, mas não acreditam... a princípio.

The Guardian, EUA, 1990. Direção: William Friedkin. Com Jenny Seagrove e Dwier Brown. 92 min. CIC Vídeo.

Assassinato à America, Um

Mick recebe uma misteriosa carta de seu pai Fred para visitá-lo no verão. Mick fica intrigado, pois já não via o pai desde que ele abandonara a mãe quando ainda era um bebê. Chegando ao rancho de Fred o filho conhece Sarah, que lhe diz estar cuidando da casa. Depois de uma noite ardente com a mulher Mick descobre que ela é sua madrasta. Logo se desenvolve um triângulo amoroso.

American Murder, EUA, 1988. Direção: Doug Campbell. Com Clare Wren e Michael J. Pollard. 85 min. 20 20 Vídeo/LK-Tel Vídeo.

Assassinato a Cobrar

Um assassino profissional cobra cem mil dólares por «trabalho», mas o faz com perícia, sem deixar pistas. Seus métodos de espionagem são perfeitos. O policial encarregado dos casos tem sua mulher observada pelo bandido. Ela pode ser sua próxima vítima.

Murder C.O.D., EUA, 1990. Direção: Alan Metzger. Com Patrick Duffy, Willian Davane e Chelsea Field. 93 min. Transvídeo.

Bravos Morrem Lutando, Os

Soldados japoneses tentam construir uma balsa para se unir ao seu exército. Mas um avião americano cai na mesma ilha. No começo travase um combate mortal, mas com o tempo os povos se unem para se proteger de um tufão. Filme dirigido pelo ator ■ cantor Frank Sinatra.

None But the Brave, EUA, 1965. Direção: Frank Sinatra. Com Frank Sinatra e Clint Walker. 105 min. Carat Home Video.

Babar 2

Um desenho animado ganhador dos prêmios Gemini, Merit e ACE como melhor série infantil. Babar é um elefantinho calmo e brincalhão. São duas histórias: «A Volta de Babar» e «A Cidade dos Elefantes». Na primeira Babar sai da cidade e volta para selva onde ensina seus amiguinhos a se defender dos caçadores. Na segunda o herói constrói uma cidade para elefantes.

Babar, 1988. Desenho animado. 50 min. Mundo Mágico/Mundial Filmes.

Bela e a Fera, A

Filme para televisão baseado no conto homônio de Madame LePince. Adaptada para os tempos modernos, esta versão tem como cenário a cidade de Nova York. Uma advogada, depois de um assalto é salva por Vicent, uma estranha criatura que vive nos túneis de metrô. Piloto da série que já foi exibida na televisão brasileira com o mesmo nome.

Beaut and the Beast, EUA, 1987. Direção: Richard Franklin. Com Ron Pelman e Jay Acovone. 100 min. Republic/Paris Vídeo Filmes.

Capitão América

O herói criado no começo da Segunda Guerra Mundial para combater os nazistas e comunistas está sendo lançado em vídeo. Participa de três histórias: «O Espadachim», «A Volta ao Passado» e «O caminho para a Destruição».

Capitain America, EUA, 1990. Desenho Animado, 60 min. Jovem Pan Home Video.

Caçador Implacável

Último filme de Steve McQueen. Um caçador de fugitivos da lei põe sua vida em perigo pela profissão. As cenas de perseguição automobilística fazem a temática do filme. McQueen era um piloto de automóveis, diga-se de passagem. O filme foi baseado no livro de Christopher Keans sobre a vida de um caçador de criminosos, Ralph Thorson, que faz uma ponta como barman.

The Hunter, EUA, 1980. Direção: Buzz Kulik. Com Steve McQueen e Eli wellach, 97 min. CIC Vídeo.

Caso dos Dez Negrinhos, O

Baseado no livro homônimo de Agatha Christie. Um grupo de dez pessoas viaja até uma ilha e, como em uma poesia infantil (The Ten Little Indian) morre. O caso causa estranheza, pois as pessoas ainda vivas que permanecem no lugar não tem menhuma pista sobre os crimes. Um final de arrepiar, como é de peixe para a escritora.

Ten Little Indians, EUA, 1989. Direção: Alan Birkinshaw. Com Donald Pleasence ■ Frank Stallone. 99 min. América Vídeo.

Caso Muito Especial, Um

Um promotor bem sucedido e bonitão, se apaixona no tribunal por uma ecologista bióloga marinha. Ela está defendendo a preservação das baleias, nas praias da região, contra um empreiteiro ganancioso. Tem início um romance complicado, pois a bióloga prefere a defesa da ecologia às investidas do promotor. Mas ele tentará quebrar o celibato da moça, mantido por cinco anos.

Not Just Another Affair, EUA, 1982. Direção: Steven Stern. Com Victoria Principal e Gil Gerard, 100 min. Jovem Pan Home Video.

Desafio Total

Filme de lutas. O lutador Rip (Hulk Hogan, lançado em «Rock III») nega-se a assinar um contrato que arriscaria sua carreira. O empresário inescrupuloso que idealizou o negócio fica furioso e procura outro gladiador para enfrentar o protagonista. Ele acha, o animalesco Zeus, que dá uma surra descomunal no irmão de Rip. No final, um duelo de titãs.

No Holds Barred, EUA, 1990. Direção: Thomas Wright. Com Hulk Hogan e Joan Sevrenson. 92 min. Paris Vídeo Filmes.

Darkman — Vingança Sem Rosto

Um cientista tem seu rosto destruído por um bandido inescrupuloso. É dado como morto ■ monta seu laboratório em uma fábrica abandonada, transformando-se então em Darkman. O herói precisa se vingar e reconquistar sua antiga namorada. Trabalha com técnicas de holografia para reconstituir sua pele danificada.

Darkman, EUA, 1990. Direção: Sam Raimi. Com Liam Neeson ■ Frances Mc Dormant. 95 min. CIC Vídeo.

Depois do Vendaval

Um lutador grandalhão (John Wayne) desesperado por ter matado seu adversário no ringue, muda-se para Irlanda jurando nunca mais lutar. Conhece uma mulher e apaixona-se. Como é de peixe, pede a mão da moça para o responsável por ela, no caso o irmão, que é também o valentão local. Ele não concorda com o casamento.

The Quiet Man, EUA, 1952. Direção: John Ford. Com John Wayne e Maureen O Hara. 129 min. Republic/Paris Vídeo Filmes.

«Cobiça» mostra uma perigosa relação entre dois homens e uma linda mulher. Globo Vídeo.

Diva — Paixão Perigosa

Primeiro filme do diretor francês Jean-Jacques Beineix, que se consagrou com «Betty Blue». A história de uma grande cantora lírica que recusa-se a ter sua voz gravada. Um carteiro, amante da música, vai a um recital e grava secretamente algumas das apresentações da Diva. Policiais e facínoras molduram a trama. Além de «Betty Blue», o diretor filmou «Lua na Sargeta».

Diva, França, 1981. Direção: Jean-Jacques Beineix. Com Wilhenmenia Wiggin Fernandez ■ Frederico Andrel. Sagres Vídeo.

Dor de uma Saudade, A

Filme para televisão. Um bem sucedido homem de negócios se casa, começa a construir uma casa de campo e espera um filho junto com sua mulher. Mas a vida do protagonista se torna amarga. Sua mulher morre de parto e sua situação financeira fica insuportável. Tenta dar o bebê para a adoção, no entanto sua melhor amiga ■ a sogra o convencem do contrário.

Those She Left Behind, EUA, 1991. Direção: Waris Hussein. Com Gary Cole e Joanna Kerns. 120 min. 20 20 Vídeo/Lk-Tel Vídeo.

Dois Vigaristas em Nova York

Uma comédia com grande elenco. Dois malandros se metem com pessoas nada honestas. Estrelado por James Caan, Elliot God, Michael Caine ■ Diane Keaton, esta produção tem classe e desenvoltura. A temática passa por fraudes, roubos e subornos.

Harry and Walter Go To New York. Direção: Mark Rydell. Com Elliot Gold e James Caan. 120 min. 20 20 Vision/LK-Tel Vídeo.

Elevador para o Além

Fazendo uma reportagem sobre um hotel uma jornalista fica presa no elevador entre o décimo segundo ■ décimo quarto andar. Quando a porta se abre ela vê um espetáculo horroroso: um homem é assassinado a golpes de machado. A jovem desmaia e é atendida na enfermaria. Ao recobrar a coincidência começa a investigar a existência de um décimo terceiro andar.

Nightmare on the 13 Floor. EUA, 1991. Direção: Walter Grauman. Com Michele Greene e James Brolin. 83 min. CIC Vídeo

Fora do Controle

Um grupo de jovens, depois da formatura, vai passar o fim de semana na ilha de um deles. O meio de transporte é hidroavião e este cai em um local que serve de ponto de contrabando. Para piorar, o piloto é o único que morre. Os rapazes e garotas tentam se libertar dos terríveis bandidos usando inteligência e imaginação.

Out of Control, EUA, 1985. Direção: Allan Holzman. Com Martin Hewitt e Betsy Russet. 78 min. Paris Video Filmes.

Fúria Cega

Um aventureiro divertido, ótimo espadachim e completamente cego (Rutger Hauer) é encarregado de levar uma criança de dez anos até seu pai. Uma infinidade de vilões vai ao seu encalço. Um filme de ação, aventura que consegue ser engraçado. O protagonista foi o replicante-chefe de «Blade Hunter».

Blind Fury, EUA, 1989. Direção: Phillip Noyce. Com Rutger Hauer ■ Noble Willingham. 83 min. LK-Tel Vídeo.

divulgação

Xuxa e suas paquitas agora estão no sul do país, em «Gaúcho Negro», de Globo Vídeo.

Gaúcho Negro

Um estranho mascarado que pratica roubo de gado e queimadas, leva tensão e medo a um Festival de Música do Rio GRande do Sul. Alguns afirmam ter visto o Gaúcho Negro. Seria um ladrão disfarçado ou um justiceiro? Assista esta aventura e desvende o mistério do Gaúcho Negro.

Gaúcho Negro, um Amor de Bang Bang. Brasil, 1991. Direção: Jessel Buss. Com Gaúcho da Fronteira, Xuxa Meneghel, as paquitas Letícia Spiller e Juliana Baroni e os paquitos Cláudio Meier e Egon Junior (Gigio). Duração: 80 min. Globo Vídeo.

Grande Jogada, A

Dois caça-recompensas saem em busca de um bandido nada tradicional. Mas a dupla também não é normal: Hardball ■ um policial que não usa armas para acertar os bandidos e sim bolas de baseball. Gomez, por sua vez, não pode ser chamado de homem sério.

Grande Slam, EUA, 1990. Direção: Bill Norton. Com John Scheider e Paul Rodrigues. 90 min. Jovem Pan Home Video.

Grande Encrenca, A

Típica comédia americana de «High-School». Um grupo de adolescentes tenta seduzir a garota mais certinha da escola. Ela tem um nome que define sua sexualidade: Putity Busch.

Screwballs, EUA, 1983. Direção: Rafal Zielinski. Com Peter Keleghan e Linda Shayne. 80 min. Paris Video Filmes.

Grande Trapaça, A

Um garoto aficcionado por carros esporte: principalmente pelos da marca Jaguar, ganha de aniversário um carro antigo da família. Apaixonado por uma garota, convida-a para sair em seu «Jaguar». A garota leva a proposta a sério ■ topa. As confisões que o adolescente semete começam deste ponto.

The Big Steal, EUA, 1990. Direção: Nadia Tass. Com Ben Mendelsohn e Claudia Karvan. 80 min. Paris Vídeo Filmes.

Grave Robbers

Nora é uma mulher que tem visões. Nelas, seu coração pula ou é violentamente arrancado de seu corpo. Depois de casar ela é obrigada a morar em necrotério, pois seu marido trabalha no cemitério. Com o passar dos anos Nora percebe que o afetuoso marido de outrora não passa de um facínora que rouba sepulturas.

Idem, EUA, 1988. Direção: Straw Wisman. Com Elizabeth Mannino e David Gregory. 92 min. Look Video.

Humanóide, O

Depois da guerra nuclear um governante louco e megalomaníaco usa humanóides (criaturas com terríveis poderes destrutivos) para dominar a Terra pelo medo. O filme conta com a beleza de Barbara Bach, ex-mulher de Ringo Star, no papel de Lady Agatha. Além da Bond-Girl Corinne Clery.

The Humanóide, EUA, 1979. Direção: George B. Lewis. Com Corinne Clery e Barbara Bach. 100 min. LK-Tel Vídeo.

Herói e seu Terror, Um

Chuck Norris faz um dos seus famosos papéis de policial. Captura um perigoso psicopata, que depois de três anos foge da prisão ■ é dado como morto. Mas assassinatos de mulheres com as mesmas características dos que o maníaco provocava deixam o herói com a pulga atrás da orelha.

Hero and Terror. Direção: Willian Tannen. Com Chuck Norris e Billy Drago. 96 min. América Vídeo.

Infinity

Daniel é um garoto que foi criado por um filósofo em uma ilha deserta, longe de qualquer tipo de civilização. Quando uma família chega neste local paradisíaco a procura de lembranças do passado o garoto tem contato com uma mulher pela primeira vez. Apaixonam-se vivem um grande romance.

Idem, EUA, 1989. Direção: Alex Gelman. Com Megan Blake, Moises Bertran e Patricia Place. 90 min. Transvideo.

EXPOSITORES • ESTOJOS ACESSÓRIOS & GAMES...

EXPOSITORES

Possuimos a linha mais completa de expositores para vídeo locadoras (fitas VHS, cartuchos de GAME e DISC LASER)

Sempre um modelo adequado ao seu espaço ou sistema de trabalho. "Modelos exclusivos". (veja anúncio ilustrado 3ª capa).

ESTOJOS INJETADOS

Estojos injetados em polipropileno para fitas VHS em dois tamanhos e cores diversas; estojos para DISC LASER (colorido ou cristal) e estojos para cartuchos de VIDEO GAME.

ACESSÓRIOS DIVERSOS

Rebobinador para fitas, ficha T papel (sinopse), porta ficha T, porta cadastro, impressos...

GAME

Venda de cartuchos video Game para Master Systen, Mega Drive, Phanton, Nintendo...

FITAS SELADAS

Distribuidor fitas eróticas da HUNTER VIDEO.

WICKERL

CENTRAL DISTRIBUIDORA DE FITAS E ACESSÓRIOS LTDA.

VENDAS E SHOW-ROOM R. Alba, 1743 - V. Sta Catarina - SP - Tel.: (011) 562-9779 - Fax: (011) 562-8257

Inspetor Faustão e o Mallandro

O inspetor Faustão (Fausto Silva) tem como missão salvar um raro casal de codornas do pantanal roubadas por um contrabandista. Muitas confusões com seu assistente Mallandro (Sérgio Mallandro) ■ seu sobrinho comilão Faustinho (Caique Benigno). O filme conta com as participações de Costinha e Luiza Tomé, entre outras.

Idem, Brasil, 1991. Direção: Mário Márcio Bandarra. Com Fausto Silva e Sérgio Mallandro. Globo Video.

Intriga Nuclear

Três jovens idealistas: Evi, Pit e Bond, este um fã declarado do agente secreto inglês de mesmo nome; tentam aniquilar com a instalação de uma usina nuclear na Alemanha. O executivo chefe e político local chamado Reindl vai de encontro aos interesses dos jovens. É seqüestrado por eles, mas tenta convencê-los dos motivos justos para a utilização deste meio energético.

Boomerang, Boomerang, Alemanha, 1990. Direção: Hans W. Geissendorfer. Com Katja Studt e Jurgen Vogel. Sagres Video.

Jogo Fatal

Um grupo de Punks atormenta a vida de Mike (Frank Stallone) ■ Stella (Brenda Vacoaro). Os dois unem-se e montam um arsenal digno de nota. A filosofia dos protagonistas é que o problema deve ser enfrentado com todas as armas possíveis.

EUA, 1989. Direção: John Bowen. Com Frank Stallone ■ Brenda Vacoaro. 86 min. Carat Home Video.

Justiça pelas Proprias Mãos

Tony Cimo teve seus pais assassinatos brutalmente durante um assalto. Ele procura os tribunais para obter justiça, mas Tony já havia decidido a sentença. Com Brad Davis e William Conrad, o filme nos leva a refletir até que ponto a lei é a melhor forma de se fazer justiça.

Foto: Divulgação

Reconquistar o respeito e segurança são temas de «Karate Wars», da Mundial Filmes.

Venceance — The Story of Toni Cimo. EUA, 1986. Direção: Marc Daniels. Com Brad Davis, Roxane Hart ■ William Conrad. 90 min. Globo Video.

Juntos ou Mortos

Filme policial que envolve um tira durão de Glacow, Escócia, transferido contra a vontade para Sydei, Austrália. Como parceiro ele terá o ingênuo Lance, um policial local que se preocupa mais com as ondas para surf do que um trabalho. O vilão da história é um agente imobiliário que introduz drogas em certos imóveis para que seus proprietáios os vendam por preços abaixo do mercado.

Harbour Beat, Inglaterra/Austrália, 1990. Direção: David Elfick. Com John Hannah e Steve Vidler. 90 min. CIC Video.

Linha Mortal

Este filme teve uma boa bilheteria no Brasil, principalmente por sua protagonista Julia Roberts. Em um hospital universitário um grupo de brilhantes estudantes usa a morte como experiência aproveitando seus próprios corpos para isto. A idéia é morrer por alguns segundos para depois ressuscitar. As conseqüências são devastadoras para eles.

Flatliners, EUA, 1990. Direção: Joel Schumacher. Com Klefer Sutherland e Julia.

Karate Wars

Um mestre de Karate, que carrega a culpa de uma morte acidental durante um torneio, e seu melhor aluno, um jovem inseguro e indeciso, resolvem enfrentar uma academia rival. Precisam provar a si próprios que são capazes de vencer e reconquistar o respeito um do outro. Um filme com muita ação.

Karate Wars, EUA, 1990. Ação. Direção: David Hue. Elenco: Christopher Wolf, Richard Rabago, Gerald Okamura, Elsie Jay. Produtora: Cine Excel Entertainment. Duração: 92 minutos. Mundial Filmes.

Leão Brando — O Lutador sem Lei

Um membro da Legião francesa no exterior (Jean-Claude Van Damme), deserta seu posto ao Norte da África, para ver seu irmão que foi ferido e está próximo da morte, em Los Angeles. A Legião envia dois homens, Moustafa (Michel Quissi) ■ Hartog (Voyo Goric), para trazê-lo de volta a qualquer custo. Muita luta e ação no oitavo filme do herói francês.

A.W.O.L. Absent Without Love. EUA. ( ) Direção: Sheldon Lettich. Com Jean-Claude Van Damme, Harrison Page e Lisa Pelikan. ( ) Paris Vídeo Filmes.

Mania de Grandeza

Muita confusão, ritmo ágil e risos garantidos nesta comédia de Gerard Oury. Nesta história de época, a ação se passa na Espanha do Século XVII — o ministro do Rei é exilado pela Rainha ■ arma, com seu criado conquistador ■ boa-vida, uma divertida intriga de salão ■ alcova. Toda a trama tem como objetivo a vingança e a reconquista do poder. Tem sido muito bem recebido pela crítica.

La Folle Des Grandeurs, França, 1971. Direção: Gerard Oury. Elenco: Yves Montand, Louis de Funés, Gabriele Tinti, Alice Sapritch. Produtora: Gaumont. Duração: 103 minutos Mundial Filmes.

Foto: Divulgação

Garoto do interior se encanta com teatro de marionetes, em «A Lua me Contou», de Look Vídeo.

Máscara da Morte

Um chefe de polícia tem uma relação quase incestuosa com a irmã. Ao mesmo tempo é apaixonado por óperas. No seu bairro ele, conhece um figurinista e compra um vestido deste para que um travesti interprete sua aria predileta. No dia seguinte, o transformista aparece morto ■ o policial tenta incriminar o costureiro.

Mascara, EUA, 1987. Direção: Patrick Conrad. Com Michael Serrazin e Charlotte Rampling. 99 min. América Vídeo.

Lua Me Contou, A

Um garoto do interior vai passar férias com sua avó na cidade grande. Ela trabalha em um teatro de marionetes onde está sendo encenada a peça «A Última Aventura de Simbad». O menino se encanta com o que vê e cenas da montagem teatral começam a permear sua vida. Só a lua, no entanto, é testemunha disso.

What the Moon Saw, Direção: Pino Amenta. Com Andrew Shephard ■ Pat Evison. 97 min. Look Vídeo.

Foto: Ricardo Barcellos

Van Damme mostra toda sua técnica em artes marciais nas cenas de «Leão Branco - O Lutador Sem Lei», da Paris Vídeo Filmes.

No Caminho dos Elefantes

Baseado no livro de Robert Standish, este filme de 1954, conta a história de Ruth (Elizabeth Taylor) que conhecendo um plantador de chá do Ceilão em uma livraria em Londres apaixona-se e casa. Quando vai para a nova moradia, ele encontra uma gama de problemas.

Elephant Walk, EUA, 1954. Direção: William Dietele. Com Elizabeth Taylor e Peter Finch. 103 min. CIC Video.

Noites Macabras de N.Y. — Parte II — A Volta de Stephen

Uma jovem atriz que está trabalhando em um filme sobre vampiros. A ficção acaba se tornando realidade. Ela conhece Stephen Tsepes, um monstro que surge das trevas para seduzi-la com sua voz e seus beijos. A partir daí inicia-se um período de violência e desejo na vida da atriz, que tenta resolver este mistério.

The Understudy: Gaveyard Shift II, EUA, 1989. Direção: Gerald Ciccoritti. Com Silvio Olivero e Wendy Gazalle. 95 min. Look Video.

O Céu que nos Protege

É através de aventuras que o casal Moresby vai, nos anos 40, para o implacável e exótico deserto do Saara, tentando deixar para trás uma década de casamento que agora ameaça se dissolver. Um filme que explora os limites da paixão e da vida humana, com interpretações magistrais de Debra Winger e John Malkovick.

The Sheltering Sky. Direção: Bernardo Bertolucci. Produção: Jeremy Thomas. Com Debra Winger, John Malkovick, Campbell Scott, Jill Bennett, Timothy Spall e Eric Vu-An. Romance. Duração: 148 minutos. Warner Video.

Foto: Divulgação

A história inglesa na minissério «O homem que não vendeu sua alma». Globo Vídeo

O Homem que Não Vendeu sua Alma

O Rei da Inglaterra, Henrique VIII, deseja se divorciar da Rainha Catherine para casar com uma mulher que possa lhe dar um herdeiro. O Rei procura seu conselheiro de confiança para se aconselhar sobre a decisão, e ele sabendo do que a rainha não aceitaria, guarda segredo para si. Um dos mais interessantes capítulos da história.

A Man for all Season, Inglaterra, 1988. Direção: Charlton Heston. Com Charlton Heston, Vanessa Redgrave e Sir John Gielgud. Duração. 149 min. Globo Vídeo.

«O Céu Que Nos Protege», da Warner, romance repleto de aventuras em pleno deserto da Saara.

PHILIP MICHAEL THOMAS

MIAMI VICE

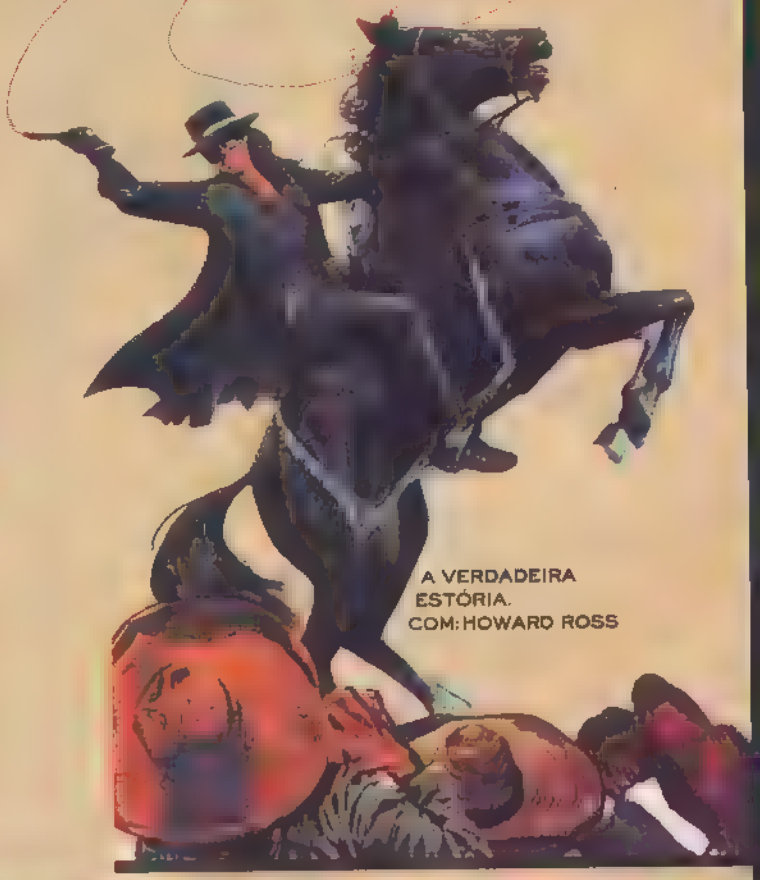
CRACK

A DROGA DA MORTE

UMA LIÇÃO DE VIDA.
COM: PHILIP MICHAEL
THOMAS (MIAMI VICE) E
VERNEE WATSON.

ZORRO

O REBELDE

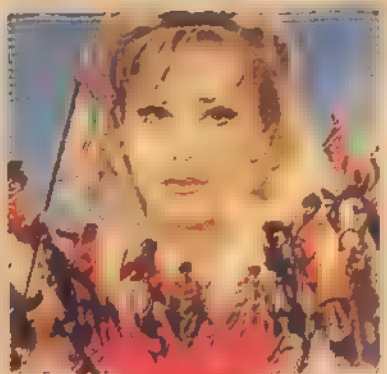


A VERDADEIRA
ESTÓRIA.
COM: HOWARD ROSS

CENTURY

O VINGADOR DE SANTA MÔNICA

ELE SACRIFICOU
SUA CARREIRA DE
MILITAR PARA DEFENDER
O SEU POVO.



CATARINA NA RÚSSIA

UMA MULHER LINDA,
CORAJOSA E INTELIGENTE
QUE OS RUSSOS
JAMAIS ESQUECERAM

Buffalo Bill

O HERÓI DO OESTE

NUNCA NINGUÉM LUTOU TANTO
PELOS ÍNDIOS.

EM BREVE

VINGANÇA DE RINGO
COM GIULIANO GEMMA

SOL NA PELE
COM ORNELLA MUTI

PERDIDOS NA ÁFRICA
COM ALBERTO

METE SEU DIABO
NO MEU INFERNO

UM FILME DE ETTORE SCOLA

A GRANDE COMÉDIA DO SÉCULO

CENTURY VIDEO LOCAÇÃO E COMÉRCIO LTDA.
AV. BRIGADEIRO FARIA LIMA, 1857 - 10º ANDAR - CJ. 1009 - CEP 01451 - SÃO PAULO - SP - TEL.: (011) 212-6533 - FAX: (011) 212-6449

Máfia Vermelha, A

Uma mulher incauta se envolve com um tipo de máfia soviética e fica em apuros. Tenta construir uma vida nova, mas é marcada pela morte desde a infância. Seu amante e um influente mafioso disputam o poder. Ela estará sempre perto dos dois. Um dia ela conhece um humilde garçon, que com força e com vontade fará sua vida mudar.

Kings of the Crime, URSS, 1988. Direção: Yuri Kara. Com Anna Samokhina e Vladimir Steklov. Sagres Video.

Magos do Reino Perdido, Os

Um filme sobre magia. No tempo em que os feiticeiros dominavam a Terra, um bom, mas desajeitado mago procura pelo «Escolhido», descobre então, que esta pessoa é um garoto que não foi treinado nem nas artes da magia nem nas da guerra. Com a ajuda de um grande guerreiro ensinará o jovem.

Wizards of the Lost Kingdom, EUA, 1989. Direção: Charles B. Griffith. Com Dawd Carradine ■ Bobby Jacoby. 78 min. 20 20 Vison/LK-Tel Vídeo.

Memphis Belle — A Fortaleza Voadora

Baseado em uma história verídica, o filme conta um episódio na vida de um grupo de jovens pilotos da Segunda Guerra Mundial. Estes pilotos completaram ilesos vinte e quatro missões perigosas no comando de aviões B 17. Agora teriam que bombardear a Alemanha em plena luz do dia.

Memphis Belle, EUA, 1990. Direção: Michael Caton-Jones. Com Matthew Modine e Eric Stoltz. 107 min. Warner Home Video.

Meu Monstrinho de Estimação 2

A fita traz histórias de um monstro muito feio, porém muito amigo. «Monstrinho Vai Surfar» é o primeiro episódio que conta as aventuras e desventuras do monstro em um campeonato de surf. Em «Babás em Ação», o monstrinho aprende a ser baby siter de uma criança muito travessa. Por fim, em «Biscoitos Explosivos», o herói e seus amigos tentam descobrir quem está botando dinamite nos biscoitos.

My Pet Monster, EUA, 1987. Desenho Animado. 50 min. Mundo Mágico/Mundial Filmes.

Meu Pé Esquerdo

Este filme foi premiado com o Oscar de melhor ator e melhor atriz coadjuvante em 1990. Contando a história real de Christy Brown, um rapaz que sofria de paralisia cerebral desde os dois anos de idade e que não tinha nenhuma perspectiva de vida ou sobrevida. Um alerta para muitos dos desesperados, tendo momentos cômicos inacreditáveis.

My Left Foot, EUA 1989. Direção: Jim Sheridam. Com Daniel Day Lewis ■ Brenda Fricker, 103 min. 20 20 Vision/LK-Tel Vídeo.

Morto, Mas Nem Tanto

Amando a vida no interior um arquiteto se recusa a vender sua indústria. Sua mulher e o médico dela pensam diferente. Tramam matá-lo e mudarem-se para Nova York. Uma dose de veneno raro é misturada ao vinho do arquiteto e este tem um ataque cardíaco. Enterrado, acorda dentro do caixão. Consegue sair ■ planeja sua vingança.

Buried Alive, EUA, 1990. Direção: Frank Darabont. Com Jannifer Jason-Leigh e Tim Matheson. 93 min. CIC Vídeo.

Na Mira de Uma Arma

Um grupo de mercenários liderado por um desiludido agente da CIA, decide usar uma pequena cidade como centro de suas operações. Nelson, o chefe dos facínoras, é mancomunado com um dos poderosos da cidade chamado Jessup. O xerife, que gosta de paz e tranqüilidade, tem como missão fazer a cidade voltar ao quer era.

Fast Gun, EUA, 1990. Direção: Cirio H. Santiago. Com Rick Hill e Brenda Bakke, 85 min. 20 20 Vision/LK-Tel Vídeo.

PHILIP MICHAEL THOMAS

MIAMI VICE

UM MÚSICO
QUE DESPERDIÇA
INCONSCIENTEMENTE
A CARREIRA,
PERDE SEUS AMIGOS
E A FAMÍLIA
POR CAUSA DA DROGA.
UMA ADVERTÊNCIA!

DRAMA
AVENTURA

CRACK

A DROGA DA MORTE

DEATH DRUG

NA TRILHA SONORA O GRANDE SUCESSO

"JUST THE WAY I PLANNED IT"

(DO JEITO QUE EU PLANEJEI) DO GRUPO "THE GAP BAND"

ATENÇÃO

Este filme é uma advertência e uma lição para um grande problema social da atualidade: DROGA! Preocupada com a nossa juventude a CENTURY VIDEO se dispõe a fornecer gratuitamente às Instituições Terapeuticas Preventivas e Educativas uma cópia do filme. Para tanto basta escrever-nos.

APOIO CULTURAL

SM

Rodoviário Santa Mônica do Nordeste Ltda.

CENTURY VIDEO

Av. Brig. Faria Lima, 1857 - 10: And. Conj. 1009 - CEP 01451 - São Paulo - SP - Tel.: (011) 212-6533 - Fax (011) 212-6449

O Justiceiro

Frank Castle (Dolph Lundgreen), é um policial e herói que tem a filha e a esposa assassinadas pelo grupo mafioso que Frank estava perseguindo. Para se vingar ele desaparece no submundo crime para lutar contra violência de sua maneira.

The Punisher. EUA. Direção: Mark Goldblatt. Com Jeroen Krabbe, Kim Miyori, Brian Marshall e Nancy Everhard. Paris Vídeo Filmes.

Operação França

Premiado com Oscars de melhor filme, ator, montagem, direção e roteiro. História verídica, porém com nomes fictícios, apresenta dois inspetores do Departamento de Entorpecentes de Nova York em perseguição a uma quadrilha de traficantes conectada com a França. Foi rodado em Nova York, Washington e Marselha.

French Connection, EUA, 1977. Direção de Willian Friedkin. Com Gene Hackman, Fernando Rey e Roy Scheider. Policial. Abril Vídeo.

Profecia, A

Ganhou um Oscar por melhor trilha sonora. É um bom filme de terror, onde o suspense e as cenas típicas do gênero são uma constante. Gregory Peck faz o papel de um diplomata americano que, após adotar uma criança, percebe que mortes inesperadas começam a acontecer. O menino é dotado de personalidade diabólica.

The Omen, EUA, 1976. Direção de Richard Donner. Com Gregory Peck e Lee Remick, Abril Vídeo.

O Plano Para Matar Hitler

Em 20 de julho de 1944, um grupo de oficiais alemães desiludidos com o nazismo, tenta dar fim à Segunda Guerra Mundial, planejando o assassinato do ditador Adolph Hitler. O filme não é apenas uma montagem nazista, é, sobretudo, o drama de uma família patriota que se divide entre a lealdade e o amor pelo país.

The Plot To Kill Hitler - Direção: Larry Schiller. Produção: Alfred Kelman e Mark Wolper. Com Brad Davis, Madolyn Smith. Suspense. Duração: 93 minutos. Warner Home Video.

Os Trapalhões e a Árvore da Juventude

Didi, Dedé, e Mussum são aplicados guardas florestais que contam com a ajuda de Juliana (Cristina Oliveira), para proteger a selva amazônica e combater perigosos traficantes de drogas. Porém, bebem acidentalmente da fonte da árvore da juventude. Perigo, emoção e muita confusão com esse trio do barulho.

Os Trapalhões e a Árvore da Juventude, Brasil, 1991. Direção: José Alvarenga Junior. Com Renato Aragão, Dedé Santana, Mussum e Cristina Oliveira. Duração: 90 min. Globo Vídeo.

Potencial Máximo de Douph Lundgren

O astro de «He-Man» e de «O Grande Anjo Negro» ensina neste vídeo as técnicas para tornar seu corpo mais perfeito. São sessenta minutos de exercícios de aquecimento, alongamento e agilidade.

Douph Lundgren Maximum Potencial, EUA, 1986. Com Douph Lundgren. 60 min. Jovem Pan Home Video.

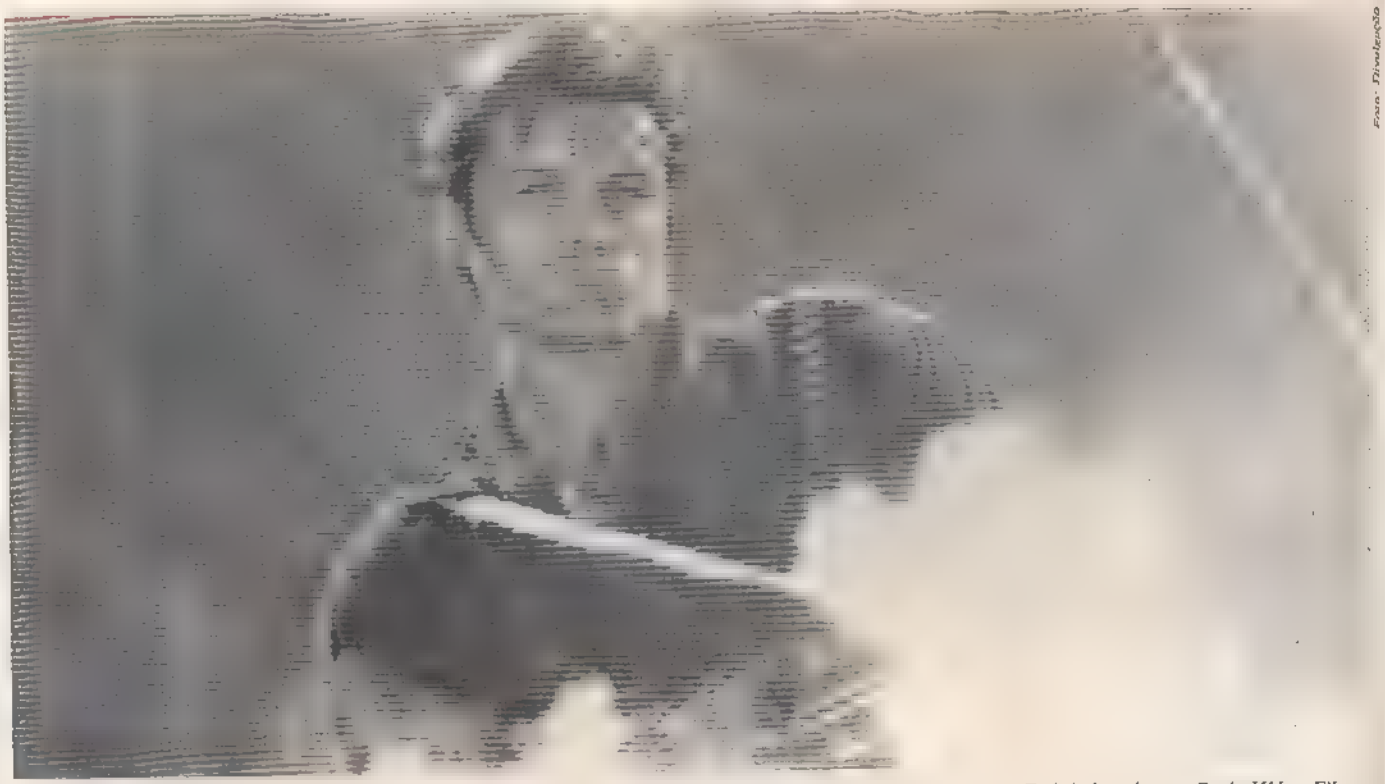


Foto: Divulgação

Muita ação e violência em «O Justiceiro», com Dolph Lundgren. Paris Vídeo Filmes.

Tambores Distantes

Um militar deve comandar um grupo de homens com o objetivo de reprimir uma revolta indígena no sul da Flórida. Enfrentam terríveis situações em terrenos pantanosos. Duas mulheres que são libertadas das mãos dos índios se juntam a campanha. O militar descobre, então, que terá que enfrentar o chefe dos nativos em duelo para enfraquecê-los.

Distant Drums, EUA, 1951. Direção: Raoul Walsh. Com Gary Cooper e Mari Aldon. 101 min. Republic/Paris Vídeo Filmes.

«Uma Secretária do Futuro, da Abril, ganhador de quatro Globos de Ouro.

Tempestade, A

Homem bem sucedido e inteligente foge da mulher junto com a filha adolescente para uma ilha na Grécia. Lá encontra uma mulher bonita e solitária. O romance se torna óbvio. Os três vivem naturalmente e felizes até a chegada da ex-mulher do protagonista. Susam Sarandon está estonteante esta produção.

Tempest, EUA, 1982. Direção: Paul Mazursky. Com John Cassavetes e Susan Sarandon. 136 min. LK-Tel Vídeo.

Testemunha de Estupro

Kevin e sua pacata esposa Anna testemunham um estupro no bar que freqüentam. Os dois não conseguem ir a polícia, pois Michael, irmão de Kevin e pai de dois filhos é um dos estupradores. A garota, vítima da violência, é uma ex-viciada e alcoólatra que comete suicídio dias depois. A consciência de Anna não ficaria em paz se não denunciasse o cunhado.

Silent Witness, EUA, 1986. Direção: Michael Miller. Com Valerie Bertinelli, John Savage e Chris Nash. 96 min. Transvídeo.

Tudo por uma Esmeralda

Esta fita lembra muito o gênero Indiana Jones, conta apenas com uma diferença marcante: Tudo por uma Esmeralda seria a versão feminina do herói. Turner vai à Colômbia e lá acaba se envolvendo com um aventureiro em busca de uma valiosa esmeralda. Muito humor ■ ação.

Romancing the Stone, EUA, 1984. Direção Robert Zemeckis. Elenco: Michael Douglas, Kathleen Turner, Danny de Vito. Duração: 105 minutos. Abril Vídeo.

Traficantes da Morte II — A História da Máfia

Thriller policial que traz mais uma missão do Grupo 9, um comando especializado no combate de drogas. O filme faz um retrato do submundo do tráfico internacional, através de uma eletrizante e tensa trama de espionagem. Suspense, reviravoltas, ação e violência, denúncia e intriga são alguns dos ingredientes desta aventura de tirar o fôlego.

Death Merchants II - Direção: Peter Warner. Produção: Christopher Chulack. Com Jenny Gago, Tom Mason, Byron Keith Minns, Chris Stanley, David Wohl. Policial. Duração: 115 minutos. Warner Home Video.

Trocando o Hábito

Dixie era dona do mais famoso bordel de New Orleans, até ser presa e condenada. Sua pena é inédita: morar durante noventa dias em um convento obedecendo todas as ordens da Madre Superiora. As duas mulheres entrarão em conflito, mas se recuperarão.

Dixie Changing Habits, EUA, 1983. Direção: George Englund. Com Suzane Pleshette, Cloris Leachman e Kenneth Mc Millan. 96 min. Transvídeo.

Uma Secretária do Futuro

É uma comédia recheada de romantismo, onde Melanie Griffith é uma ambiciosa secretária que serve uma alta executiva. Acontece que um dia ela descobre que está sendo traída pela patroa ■ dá início a um plano de vingança. Premiada com o Oscar de melhor canção: «Let the River Run» e ganhador de quatro Globos de Ouro.

Working Girl, EUA, 1988. Direção de Mike Nichols. Elenco: Harrison Ford, Sigourney Weaver, Melanie Griffith, Alec Baldwin, Olympia Dukakis. Duração: 113 minutos. Abril Vídeo.

Ursinhos Carinhosos 3

Desenho animado com três episódios da série. Em «Perdidos no Mar», os ursinhos viajam pelos oceânos sem saber que Malvadeza planeja destruí-los. Em «A Grande Estrela», Desalmado liberta um grande demônio para acabar com os ursinhos e em «O Gigante Adormecido», os heróis brincam até se depararem com um ser muito grande que poderá vir a ser um grande amigo.

Cares Bears, EUA, 1987. Desenho Animado. 50 min. Mundo Mágico/Mundial Filmes.

Procura-se Rapaz Virgem

Uma sensual vampira (Lauren Hutton) precisa de sangue de uma raça em extinção: rapazes virgens. Sua equipe de assistentes, depois de muito trabalho, acha a vítima: Mark, um rapaz que luta para transar com a namorada. A vampira consegue o sangue do rapaz pela primeira vez, mas precisa de mais a garota tenta impedí-la.

Once Bitten, EUA, 1985. Direção: Howard Storm. Com Lauren Hutton, Cleavon Little, Jim Carrey e Karen Kopins. 93 min. Look Video.

Promessa de Amor

Um filme verídico, baseado nas memórias de Jane Yarmounsky. Uma fita sensível, onde os valores familiares são colocados à tona. Jane e Carl são dois jovens artistas que vivem tranquilamente junto aos três filhos. A vida da família sofre uma mudança brusca quando a irmã de Carl ■ seu cunhado morrem, deixando quatro crianças órfãs.

A Promisse to Keep, ( ), ( ). Direção: Rod Holcome. Produção: Carlton Cuse. Com Dana Delany, William Russ, Adam Arkin, Frances Fisher, Mimi Kennedy, Richard Poe, David Seaman, Greg Young. Romance. Duração: 96 minutos. Warner Home Video.

Porque Eu?

Um charmoso ladrão e seu alegre parceiro assaltam uma joalheria ■ fazem o maior roubo de suas vidas. Só que, no meio das pedras roubadas, está um enorme rubi, roubado do Oriente Médio há centenas de anos. Daí pra frente são envolvidos na maior das confusões. É que, além da polícia, estão atrás deles turcos, terroristas, a CIA e até todos os ladrões e criminosos de Los Angeles. E eles nem sabem porque.

Why Me?, EUA, 1989. Direção: Gene Quintano. Elenco: Christopher Lambert, Christopher Lloyd, Kim Greist. Produtora: Vision International. Duração 87 minutos. Mundial Filmes.

Prova Definitiva

Filme policial muito elogiado pela crítica norte americana. O detetive McGuire investiga crimes de um estrangulador que, agora, faz como vítima uma prostituta de luxo. Com o correr da investigação policial, o próprio McGuire passa a ser suspeito. A procuradora do Estado Sydney Westin tenta ajudá-lo na caçada.

Revealing Evidence, EUA, 1990. Direção: Michael Switzer. Com Stanley Tucci ■ Mary Page Keller. 91 min. CIC Vídeo.

Punhos de Aço

Este filme é a continuação de «Doido para Brigar... Louco para Amar». Philo Beddoe (Clint Eastwood) é um motorista de caminhão e brigador de rua que quer abandonar o pugilismo. Acompanhado por seu melhor amigo ■ por seu orangotango, combate um gangster que seqüestrou sua namorada para obrigá-lo a lutar contra um super campeão de boxe.

Any Which Way You Can, EUA, 1980. Direção: Buddy Van Horn. Com Clint Eastwood e Sondra Locke. 116 min. Warner Home Video.

Rebelião no Século 21

No ano de 2030 a camada de ozônio da Terra diminui e o clima é de verão eterno. Antes disto, um colapso econômico dá poderes ditatoriais a uma multinacional chamada Unicom. Qualquer referência a George Orwell não é mera coincidência. Os robôs são abolidos e substituídos por sintóides (artífices parecidos com humanos). A resistência existe, mas está em dificuldades.

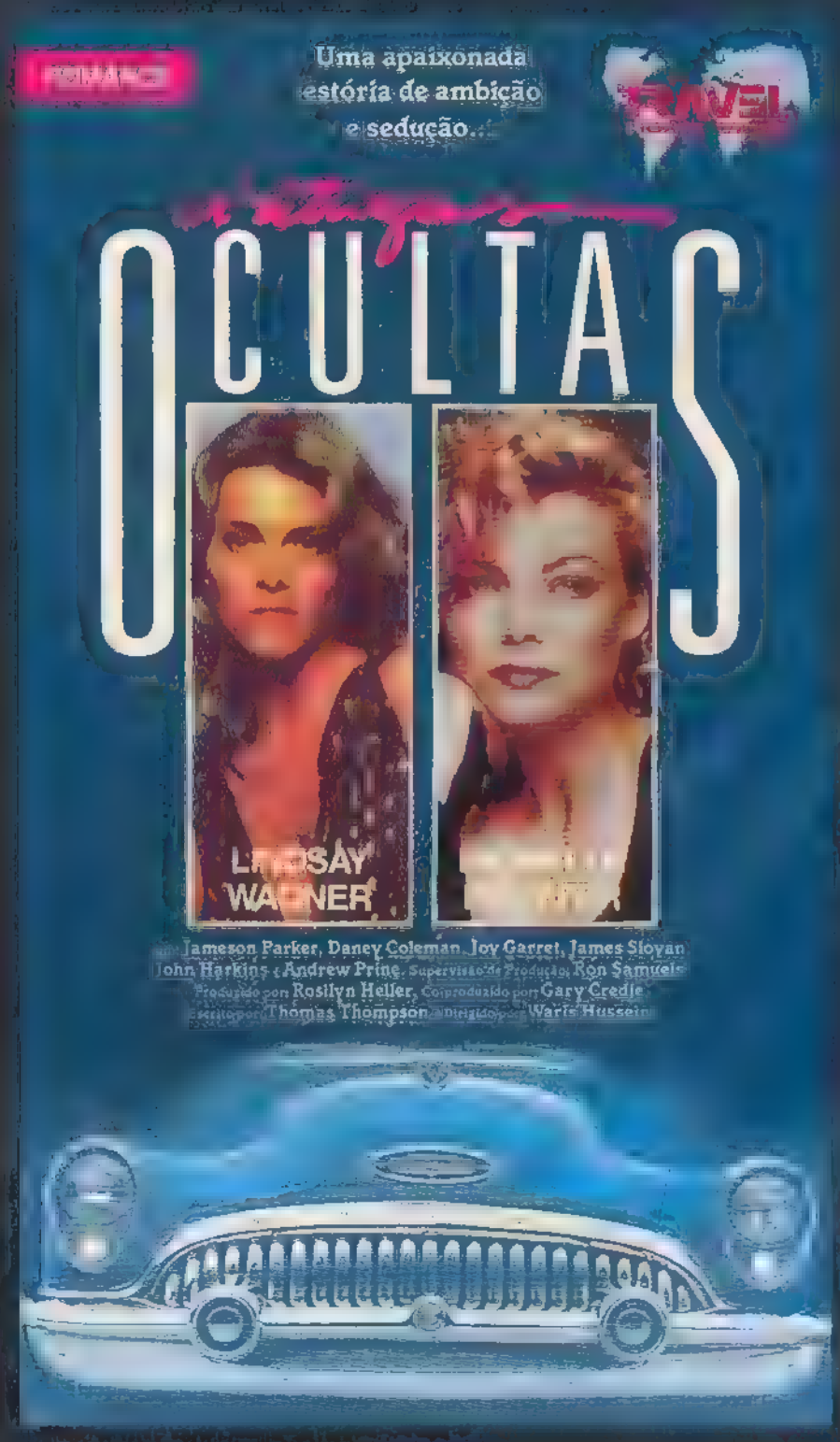
Crash and Burn, 1990. Direção: Charles Band. Com Paul Ganus e Megan Ward. 84 min. CIC Vídeo.

Retratos de um Crime

O filme é um grito contra a pena de morte. Um rapaz inocente do crime que dizem ter cometido: assassinar um oficial de polícia, relembra sua vida enquanto faz exercícios no pátio da prisão. Quer ser fotografado na hora da morte. Escolhe um profissional para tanto. O fotógrafo envolve-se na trama política juntamente com a viúva do oficial morto.

Somebody Has to Shoot the Picture, EUA, 1990. Direção: Frank Pierson. Com Roy Scheider e Bonnie Bedelia. 104 min. CIC Vídeo.

«Porque Eu» monstra as confusões criadas por dois alegres ladrões, de Mundial Filmes.



Uma estória emocionante, repleta de intrigas e paixões com Michelle Pfeiffer e Lindsay Wagner.

RAVEL HOME VIDEO

VIAJANDO PELA EMOÇÃO

AL. SANTOS, 1293 - CJ. 91 - SÃO PAULO - SP
CEP: 01419 - TEL.: (011) 287-3955

Vídeo versus Game

O game pode conviver junto com o vídeo nas prateleiras das vídeolocadoras? Essa foi a questão levantada junto ao mercado de vídeo e de game.

Game e/ ou vídeo, eis a questão! Dois produtos tão distintos ■ tão similares podem cumprir seus papéis dentro da videolocadora? A febre do videogame levou muitos videolocadores a separarem suas verbas para ■ aquisição de cartuchos. Segundo Joseph Mann, presidente da UBV — União Brasileira de Vídeo — a entrada dos games nas videolocadoras afetou no crescimento do mercado de vídeo». Para as locadoras a penetração de um novo produto em suas prateleiras é positivo. Sou favorável, porque é um meio de ganharem dinheiro». A princípio foi prejudicial ao home vídeo, pois houve a implementação de novos recursos das lojas de locação para a compra de cartuchos. «Mas se os locadores ganham dinheiro com o game também vai ser bom para o vídeo», conclui o presidente da UBV.

Investimentos em novos produtos se faz «necessário», comenta o presidente da Febravideo e da APEVL. Ele acha que quem tem a oportunidade de investir no game deve ter muita cautela, porque O investimento é muito alto ■ a locação também não é barata. Uma boa locadora tem que ter game: mega, master ■ nintendo e seus respectivos consoles. E por tanto mais um serviço para resgatar um novo perfil de consumidor».

«Para a locadora o game pode ser mais rentável que o vídeo», afirma Ivan Battesini, sócio da PróGames, empresa de locação, comercialização ■ assessoria no segmento de games. A PróGames atende vários videolocadores de todo o país e também trabalha junto ao consumidor final. «Descobri com a experiência que tenho no segmento que games pode dar muito dinheiro, pois além das fitas ainda se pode trabalhar com acessórios e serviços para a garotada».

«No caso da Vídeo Um, o game é um segundo produto, porque não somos especializados em game. Mas uma coisa puxa outra, o pai pega vídeo, o filho pega game. Ou viceversa. Acho que as casas especializadas em games oferecem muito mais variedades que uma videolocadora», declara a proprietária da Video Um, Susi Pinkuss. Ela confessa que é difícil estabelecer uma proporção entre a locação de vídeo e game, pois seu acervo é composto por apenas cinquenta cartuchos e mil fitas, mas que «proporcionalmente alugo mais game que vídeo».

«O público de game e vídeo é distinto», afirmou Omar Jundi, da Warner

Após uma pesquisa realizada junto as locadoras, descobrimos que ■ locação de games é levemente positiva à venda», confessa o diretor de marketing da Tec Toy, Stefano Arnhold. A única coisa que a empresa não tolera é a locação de fitas importadas. Ele comenta que no Japão o aluguel não é comum nem no segmento de vídeo. Mas nos EUA, hoje é bastante natural. «A princípio, ■ Nintendo não admitia e começou a processar muita gente. Mas depois que uma lei, que proíbe que qualquer programa que não seja ROM seja locado, ocorreu a liberação do aluguel dos games».

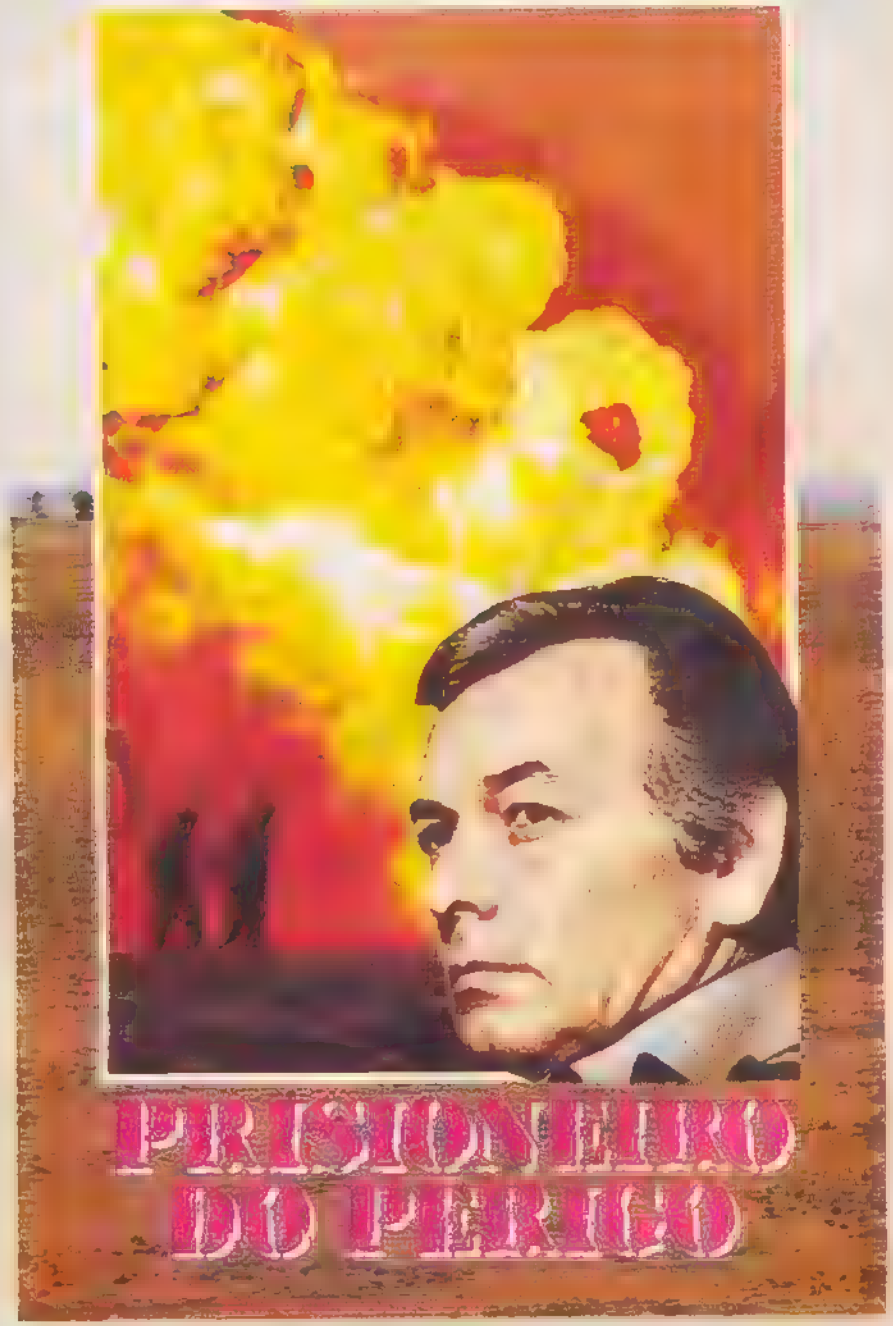
«Eu acredito que a fita de game não atende o público de vídeo», contesta Omar Jundi, diretor geral da Warner Home Video. Ele acredita que se trate, de público completamente distintos, e que tal investimento não compete as locadoras de vídeo que são especializadas em, cinema. «Se investirem sem perder o fôlego pode dar certo. Vai da estratégia de cada um». Para concluir ele afirma que o volume de lançamentos em games é «bem mais lento que o vídeo».

Susi Pinkuss, proprietária da Vídeo Um, pretende investir mais nos games.

AÇÃO

David Janssen ("O Fugitivo")
com: Karin Dor e Christopher Stone
Dirigido por John O'Conner Produzido por Medal Group

TRAVEL HOME VIDEO



Tony Stevens (David Janssen, de "O Fugitivo") é a única pessoa capaz de desativar a bomba.

TRAVEL HOME VIDEO

VIAJANDO PELA EMOÇÃO

AL. SANTOS, 1293 - CJ. 91 - SÃO PAULO - SP
CEP: 01419 - TEL.: (011) 287-3955

Mais uma Edição da Video Market, em Canela

Vídeo, produções independentes, mostras, painéis, oficinas e debates. Tudo isso reunido no mesmo lugar. Para os amantes do Vídeo Nacional, a 3ª Vídeo Market é uma oportunidade para conhecer como anda o mercado de vídeo no país.

Inicia-se no próximo dia 25 de agosto, na cidade de Canela (RS) o mais tradicional e representativo evento da Home Video nacional: a Video Market. Este é o terceiro ano consecutivo de realização da feira, que de maneira surpreendente, reúne setenta expositores, sendo, de quarenta distribuidoras de home vídeo, superando a atual situação deste mercado e toda a situação econômica do país.

O público em geral, poderá visitar a Video Market durante dois dias, num período de seis horas. O terceiro dia será dedicado exclusivamente aos empresários do setor, como vídeo locadores, revendedores, lojistas e videastas. Com essa medida a organização pretende aproximar mais os profissionais da área, para a criação de um ambiente mais favorável à produção de negócios em benefício do mercado. Apenas alguns convidados especiais poderão se juntar a esses profissionais. Só será permitida a entrada de pessoas que portarem as credenciais informatizadas, que foram distribuídas por todo o país através do correio baseado em um «mailing list», de empresas do setor de home vídeo. No final, foram enviadas cerca de 9 mil credenciais.

Como um dos destaques do evento, que se encerra no dia 28 de agosto, está o próprio local da realização, a cidade de canela, encravada nas serras gaúchas e internacionalmente famosa por suas belezas naturais, hospitalidade e uma excelente rede de hotelaria. O Hotel Laje Pedra foi o escolhido para servir como palco da feira. Com seus mais de quatro mil metros quadrados, amplas instalações e suas merecidas cinco estrelas, oferece toda infra-estrutura para o sucesso do projeto.

Com essa escolha, a organização pretende formar um ambiente adequado à confraternização e relacionamento dos empresários. O contato entre eles, não pode se restringir apenas às seis horas de duração da feira em cada dia, mas deve proporcionar a esses profissionais uma chance de convivência de 24 horas, tanto para oportunidades empresariais, como momentos de lazer e descontração.

Por outro lado, a Vídeo Market ocorrerá simultaneamente a outros dois eventos ligados ao setor de vídeo, no Hotel Laje Pedra: o V Festvídeo e o I Fórum de Debates Educação pelo Vídeo.

No festival, que é promovido pela Secretaria de Cultura do Estado, Secretaria de Turismo de Canela, Museu de Comunicação Hipólito José da Costa e pela própria Vídeo Market/91, inscreveram-se 153 trabalhos independentes, tanto amadores como profissionais!, dos quais 22 foram selecionados para a fase final. Para complementar FESTVÍDEO, será realizada a Mostra paralela ao festival e uma mostra de Vídeos Gaúchos.

Já o Fórum de debates reunirá empresas, interessadas no tema do debate e educadores. Serão realizados painéis e oficinas dirigidas, além de mostras de produções no setor. Esse projeto é promovido pela Associação Interestadual de Vídeo Educacional e pela Vídeo Market/91.

Jairo Chotgues, diretor da Video Market, no Hotel Laje de Pedra, local do evento.

As empresas presentes à terceira edição da Vídeo market, são as seguintes:

Alfa Plast
Alvorada Vídeo
Apsis Seguradora
CDVL
Chocolates Prawer
CPM do Brasil
DDM
Elite Vídeo Produções
Elma Chips
Empresa Argentina
F. Ainhorn
F.J. Lucas
Formax
Gomacol
Ideal-M.L. Distribuidora
Informática São Paulo
Informatt
Jornal do Vídeo
Kenia Informática
Metalúrgica Fatabe
Oasis Informática
Opa Opções Produções Artísticas
Overgraph
Plasmil
Plastron
Project Informática
Revista Vídeo News
Revista Vídeo Press
Sagres-CIN Televisão e Vídeo
Schaffer
Sector-Ampla Vídeo Distribuidora
S. Vídeo
Talpan-Tupã Vídeo Produções
Tchê Vídeo Jornal
Top Tape
Travel Home Vídeo
Vic-Sunset Home Vídeo
Vídeo Shopping
VTR
Vídeo Vício
Warner Vídeo
Wickerl Indústria e Comércio

Phillips: portáteis e tela de cristal líquido

Até o final do mês de agosto a Philips do Brasil estará lançando no mercado vários produtos. Os novos lançamentos incorporam uma tecnologia atualizada e ampliarão as opções de entretenimento do consumidor brasileiro.

Entre esses lançamentos estão três televisores com tela de cristal líquido que serão importados da Philips do Japão. Os novos televisores Philips chegam ao Brasil para atender àquela faixa de consumidores sempre interessada nos mais recentes avanços da tecnologia.

O modelo 3 LCD 2050 possui tela de três polegadas, é de fácil operação ■ bastante versátil. Ele funciona a pilha, pode ser conectado a baterias recarregáveis (opcionais) e/ou baterias de veículos (através de acessório opcional) ou ainda à própria rede elétrica em 110 ou 220 volts.

Com um rádio que sintoniza AM e FM estéreo, o televisor 3 LCD 2050 já está disponível nas lojas ■ pesa apenas quinhentos gramas. Uma memória conserva o último ajuste de brilho, cor e canal, suas funções são indicadas na tela quando acessadas pelo usuário ■ o aparelho vem acompanhando por um fone de ouvido.

É importante ressaltar que todos os televisores trazem uma grande inovação que é a tela de Cristal Líquido. Essa tela difere-se das tradicionais por não possuir o conhecido tubo de raios catódicos. O Cristal Líquido consiste numa placa «fina» (próxima às usadas em calculadoras) onde há uma definição de imagem e uma maior durabilidade.

Esses novos lançamentos contam, além de toda a tecnologia Philips, com a aproteção total desta marca que ■ valida em todo o território brasileiro.

O TV Phillips 3 LCD 2050 pesa apenas 500 gramas.

Apple e IBM unem-se para dominar o setor de computadores pessoais

A Apple Computer Inc. e IBM (International Bussines Machines Corp.) informaram no mês de julho nos EUA que iniciarão um trabalho conjunto para criar novos sistemas na área de computadores pessoais.

Tal pacto, que prevê o desenvolvimento de software, hardware, pesquisas e vendas, fortalece o mercado com a união das duas maiores fabricantes de computadores pessoais dos EUA, que desde os primórdios da indústria da infórmatica tem sido fortes competidores.

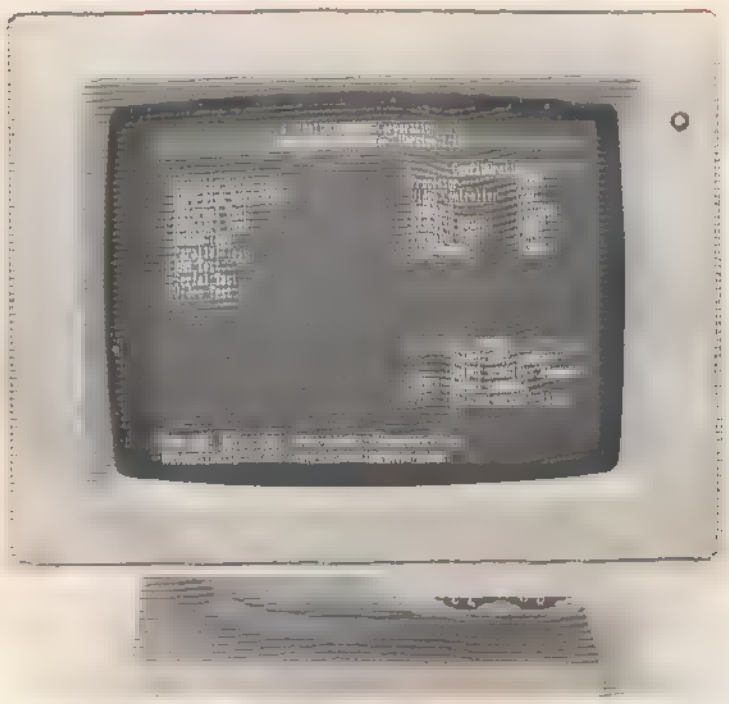
Uma carta de intenções foi assinada entre as duas empresas aonde acordam o compromisso de desenvolver e vender, conjuntamente, novas tecnologias que ambas colocarão em produtos existentes e futuros e para a utilização em computadores de outros fabricantes.

A Apple, que está situada em Cupertino, Califórnia, e a IBM, com sede em Armonk, Nova York, trabalharão sob forma de «joint-venture» para desenvolver software de aplicação tanto em computadores portáteis quanto em grandes unidades.

As duas empresas pretendem integrar o Macintosh da Apple ao sistema IBM. Ambas desenvolverão e comercializarão através do pacto sistemas avançados de operação combinando o melhor do IBM e do Macintosh.

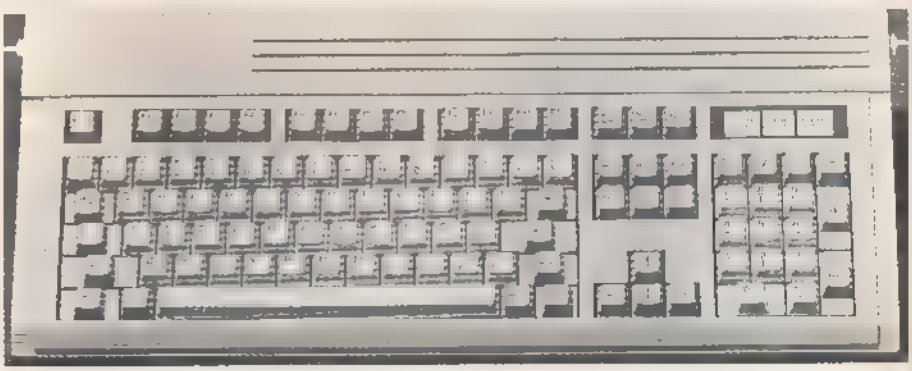
A empresa californiana que ulitizar os microprocessadores da IBM nos futuros computadores pessoais Macintosh. A IBM e a Motorola Inc. ficarão encarregadas do design da fabricação da mais recente família de chips.

As companhias terão plataformas comuns para a indústria, trabalhando para criar e licenciar software que estimulará o desenvolvimento em larga escala da indústria dessa tecnologia.



Grandes especulações por parte de outras empresas do segmento se formaram em torno da união das duas feras do mercado americano de informática. Especialistas analisaram os termos da carta e consideraram um acordo mais amplo do que se esperava.

Representantes da Apple e da IBM afirmaram que a perspectiva é finalizar a aliança até o final deste ano e pretendem estar comercializando seus novos produtos em dois ou três meses.



Prod. Arte JADDB

Chegou

Revista

GAME & VÍDEO

O seu duplo lazer em uma única revista

A revista GAME & VÍDEO leva até você, tudo o que há de novo em vídeo, novos filmes, equipamentos, entrevistas, reportagens pesquisas, etc. . E mais, você e seu filho, vão ficar por dentro de tudo que acontece no mundo maravilhoso dos vídeo-games de 3ª e 4ª geração, novos equipamentos lançamento dos novos jogos nacionais e importados — Dicas e estratégias incríveis dos jogos mais solicitados. Assine e leia você também GAME & VÍDEO a única revista de «Filho para Pai».

Mas Atenção:

A revista GAME & VÍDEO não será vendida em bancas. Procure sua vídeo locadora mais próxima e adquira seu exemplar ou preencha o cupom ■ faça já sua assinatura.

Sim, quero assinar a revista **Game & Vídeo**, pelo período de 6 (seis) meses, para tanto estou enviando um cheque no valor de Cr$ 6.000,00 nominal à **Editora Jaddb Ltda.** sito à R. Luís Delfino, nº 39 — V. Mariana — CEP 04113 — São Paulo — SP.

Nome: .....

End.: .....

Bairro: ..... **CEP:** .....

Cidade: ..... **Estado:** .....

Data: ...../...../..... **Assinatura:** .....

CD-05

Prêmios

Faça sua assinatura, preenchendo ■ cupom corretamente ■ responda qual a única revista de «**Filho para Pai**». E você já estará concorrendo a dezenas de prêmios: 1 Moto 180 CCL 0km, 1 Vídeo Cassete, consoles de Vídeo-Game e muitos outros prêmios.

Resposta: .....

Sorteio dia 2/2/92 na AUVICON 92 — SP

Tel.: (011) 573-7657

Mercado sofre nos primeiros seis meses, mas já reage.

Os primeiros seis meses do ano de 1991, segundo José Afonso Perira Filho, presidente da APEVL — Associação Paulista das Empresas Vídeo Locadoras — e da Febravídeo — Federação Brasilieira de Vídeo —, foram «desastrosos». «No momento em que ocorreu o congelamento, as distribuidoras de vídeo adaptaram os preços das fitas, mas as locadoras perderam o poder de compra, pois a locação estava congelada», analisa Pereira.

Muitos fatores foram fundamentais para a atenuação da crise econômica que o mercado de home vídeo viveu até o mês passado. A recessão, como enfatiza o presidente da Febravídeo, foi um deles. Ela afetou o cliente da locadora. Omar Jundi, diretor geral da Warner, diz que o congelamento não foi o motivo fundamental para a baixa no mercado de vídeo, mas sim a má administração dos preços por parte das locadoras anteriormente ao congelamento. «As locadoras, desde 90, já deterioravam seus preços.»

«Durante o primeiro semestre o mercado se manteve desintegrado. Cada um correu atrás do seu», comenta José Afonso Pereira Filho, presidente da APE VL e Fabravídeo.

Por outro lado, Joseph Mann, presidente da UBV — União Brasileira de Vídeo —, alega que a entrada dos games nas videolocadoras prejudicou o andamento das compras de vídeo. «Elas usaram as verbas para a aquisição de cartuchos de games. «Mas paralelo a isso tudo, Mann comenta que a pirataria, por falta de fiscalização adequada, correu solta durante esses primeiros seis meses. Entre tanto as perspectivas são boas. O mercado já está se aquecendo e Mann acredita que a última fiscalização junto as videolocadoras no mês de junho colaborou muito com a volta do crescimento do mercado. Ele diz também que a UBV está se preparando para campanhas de combate à pirataria.

GAME 4

ESPECIALIZADA
EM
VIDEO GAME

COMÉRCIO E LOCAÇÃO

MEGA DRIVE,
MASTER,
PHANTOM,
NINTENDO,
GENESIS.

TODOS OS LANÇAMENTOS
EM VIDEO GAME

GAME 4 - R. MARIO AMARAL, 384
(TRAV. RUA DR. RAFAEL DE BARROS)
PARAÍSO - FONE (011) 885-1677

Saigon — Império da Violência

Tudo se passa no auge do conflito do Vietnã com os Estados Unidos. O enredo apresenta uma investigação do CID (Criminal Invetigation Detachment) sobre assassinatos misteriosos de prostitutas vietnamitas e conta com uma investigação problemática, perigosa e com muitas surpresas.

Off Limits, EUA, 1988. Direção de Christopher Crowe. Com Willem Dafoe, Gregory Hines e Fred Ward. Policial. Abril Vídeo.

Slumber Party — O massacre

Um doente mental foge do hospício e vai se esconder num colégio, onde dá início a uma brutal série de assassinatos, atacando, inclusive, adolescentes que se divertem numa festinha de embalo. Com cenas de impressionante violência gráfica e nudez das atrizes principais. O elenco é predominantemente feminino e também foi dirigido por uma mulher, Amy Jones.

The Slumber Party Massacre, EUA, 1982. Terror. Direção: Amy Jones. Elenco: Michelle Michaels, Robin Stille, Debra Deliso, Gina Mari. Produtora: MCEG Virgin Vision. Duração: 74 minutos. Mundial Filmes.

Sol Negro

Um norte americano dependente de italianos viaja para Palermo afim de assistir ao enterro de sua mãe. Feito isto, conhece Belmonte, um ex-amante dela e alto funcionário governamental. Ele leva o jovem para conhecer uma clínica de recuperação de viciados em drogas. Lá, ele se apaixona por Lúcia, e conhece o submundo do crime.

Dark Sun, 1989. Direçaõ: Damiano Damiani. Com Michael Paré e Jo Champa. 110 min. Look Video.

Saber Rider

Dois desenhos de ficção científica. No primeiro episodio «Saber Rider» dá um pequeno histórico de seus amigos, seu planeta e seu maior inimigo: Vanquo. Explica como foi formada a esquadrilha que defende o universo. No segundo, os defensores visitam o quartel general do Comando de Cavalaria quando acontece um ataque.

Saber Rider and the Sherifs, EUA, 1987. Desenho Animado. 60 min. Mundo Mágico/Mundial Filmes.

Sem Medo de Viver

Philip, um garoto de dez anos, é incapaz de falar. Seus verdadeiros amigos são os animais do pântano perto de onde vive. Quando conhece um Velho recluso, este ajuda-o a domar um pônei e treinar um falcão. O pônei acidenta-se e cai no pântano. Philip terá que vencer seu bloqueio emocional para salvar o animal.

Run Wild, Run Free, EUA, 1958. Direção: Richard C. Serafian. Com Mark Lester, John Mills e Sylvia Syms. 97 min. 20 20 Vision/LK-Tel Vídeo.

Salto para a Glória

Um jovem atleta (o campeão olímpico Mitoh Gaylord) bem sucedido, é obrigado a abandonar as competições de ginástica olímpica para procurar um emprego e ajudar seus pais em dificuldades financeiras. Ao cruzar com uma garota determinada (Janet Jones) é encorajado por ela a retomar os treinos. Filme de Albert Magnoli, mesmo diretor de «Purple Rain».

American Anthem, EUA, 1986. Direção: Albert Magnoli. Com Mitoh Gaylord e Janet Jones. 132 min. Warner Home Video.

Sedução e Vingança

Filme inédito nos cinemas brasileiros. Uma garota é violentada e agredida duas vezes na mesma noite, porém, na segunda vez, consegue desarmar o agressor e matá-lo. A partir deste momento, emocionalmente perturbada, passa a matar todos os homens que a cortejam. Chegando ao cúmulo de se vestir de prostituta para atrair as suas vítimas.

Angel of Vengeance, EUA, 1981. Direção: Abel Ferrara. Com Zoe Tamerlis e Steve Singer. 78 min. Warner Home Video.

Rota Proibida

Um filme que fala de um tema muito atual: drogas. Fábio é um jovem aventureiro que acaba se tornando um cavalo (pessoa que transporta drogas para o exterior). Mas, como todos os traficantes é preso. Em Roma, seu cativeiro, conhece Gillo. Os dois conseguem fugir, mas a polícia vai em seu encalço e, mais uma vez, os captura e obriga Fábio a atuar como espião contra o narcotráfico na Itália.

The Heroes Cristers, EUA, 1977. Direção: Enzo Castelari (Ennio Girolami). Com Fabio Teste e David Hemmings. Sagres Vídeo.

Roleta Macabra

Cinco amigos adolescentes encontram-se para pregar peças e brincar com donos de mercearias e bares. Isto, não tem nada de mais, vindo de adolescente. Mas coisas misteriosas começam a acontecer: carruagens macabras passam, sinos tocam e uivos terríveis permeiam a trama. Os cinco amigos, com um sentimento de proteção, vão à luta. O prêmio para sua incrível coragem será a vida!

Graveyard Disturbance, EUA, 1989. Direção: Lamberto Bava. Com Lea Marino e Beatrice Ring. Sagres Vídeo.

«Sol Negro» da Look Video: paixões num mundo de crimes.

*Ranking dos 10 melhores vídeos do primeiro semestre de 91**

1º — Acima de Qualquer Suspeita — Warner Home Video

2º — Uma Linda Mulher — Abril Vídeo

3º — Os Bons Companheiros — Warner Home Video

4º — Olha Quem Está Falando — LK Tel Vídeo

5º — De Volta Para o Futuro — CIC Vídeo

6º — Coração Selvagem — Transvídeo

7º — Robocop 2 — LK Tel Vídeo

8º — Condenação Brutal — LK Tel Vídeo

9º — Duro de Matar — Abril Vídeo

10º — Dick Tracy — Abril Vídeo

Acima de Qualquer Suspeita

Excelente trama dirigida por Alan J. Pakula, mesmo diretor de «A Escolha de Sofia» e «Todos os Homens do Presidente», é baseada no best-seller homônimo de Scot Turrow. A fita inicia-se com a notícia do assassinato de uma advogada promotora e ex-amante de Rusty Sabich (Harrison Ford), a sedutora Carolyn Polhemus, Greta Scacchi, de «Bom Dia Babilônia».

Com o desenrolar do enredo, o espectador vive muitos momentos de suspense e novas descobertas. Fica-se sabendo que tipo de relacionamento Sabich tinha com Polhenus e quem era a enigmática promotora. Todos os indícios e pistas levam a polícia crer que Sabich é o autor do crime.

Até o último instante o espectador não conclue a evidência de quem é o assassino. Sabich é defendido por um grande advogado americano, vivido por Raul Julia, de «O Beijo da Mulher Aranha». Dentro da investigação de defesa ambos descobrem várias trapaças dentro da própria justiça.

Presumed Inocent, de Alan J. Pakula, com Harrison Ford, Raul Julia, Greta Sacchi, EUA, 1989, Warner Home Video.

Game & Vídeo

** Essa cotação foi levantada pela **Game & Vídeo** junto as seguintes locadoras de São Paulo: Factory Vídeo, Real Vídeo, Vídeo Clic e 2001 Vídeo.*

CONQUISTAR ESPAÇO

É nosso alvo principal

CARTUCHOS P/ GAME
E
ACESSÓRIOS EM GERAL

MOD. 1

SUPORTE L	PAREDE	BIOMBO (1,80 ALT. x 1,21 LARG.)
CAPACIDADE	17 SUPORTES (P/MT. LINEAR)	228 SUPORTES

ESTOJOS INJETADOS

MOD. 2

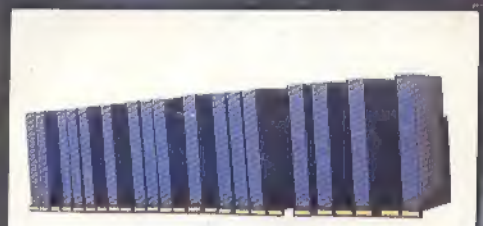
STANDART	PAREDE	BIOMBO (1,80 ALT. x 1,21 LARG.)
CAPACIDADE	25 SUPORTES (P/MT. LINEAR)	228 SUPORTES

MOD. 4

MOLDURAS REMOV.	PAREDE	BIOMBO (1,80 ALT. x 1,21 LARG.)
CAPACIDADE	50 SUPORTES (P/MT. LINEAR)	550 SUPORTES

MOD. 3

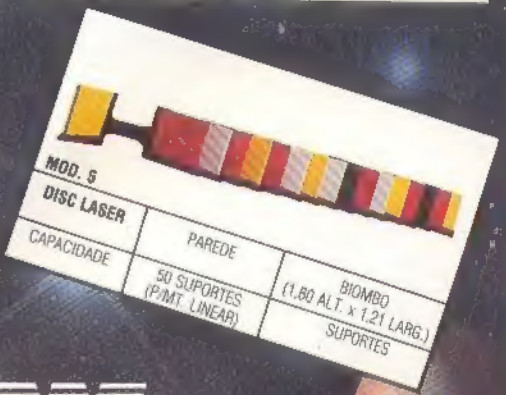
MOLDURA FIXA	PAREDE	BIOMBO (1,80 ALT. x 1,21 LARG.)
CAPACIDADE	50 SUPORTES (P/MT. LINEAR) EM TODAS AS COLUNAS	550 SUPORTES



ARMAZENADOR FITA	PAREDE	BIOMBO (1,80 ALT. x 1,21 LARG.)
CAPACIDADE	27 SUPORTES (P/MT. LINEAR)	

BIOMBO

É CONSTRUÍDO EM PERFIL METÁLICO COM BUCHAS DE PROTEÇÃO NA ÁREA DE GIRO DOS SUPORTES.
TOTALMENTE SOLDADOS, DISPENSANDO ASSIM A DESAGRADÁVEL MONTAGEM DA ARMAÇÃO.
TEM SEUS PÉS RENTES AO PISO QUE ÉVITA OS COSTUMEIROS TROPEÇOS DE CLIENTES.
ACABAMENTO PERFEITO, FORNECIDOS NA COR PRETA FOSCO.
ADAPTÁVEL A TODOS OS MODELOS DE SUPORTE WICKERL. (VIDE CAPACIDADE NAS FIGURAS ILUSTRADAS).



MOD. 5

DISC LASER	PAREDE	BIOMBO (1,80 ALT. x 1,21 LARG.)
CAPACIDADE	50 SUPORTES (P/MT. LINEAR)	SUPORTES

ARMAZENADOR CD	PAREDE	BIOMBO (1,80 ALT. x 1,21 LARG.)
CAPACIDADE	68 SUPORTES (P/MT. LINEAR)	

WICKERL

Central Distrib. Fitas e Acessórios Ltda.

VENDAS E SHOW-ROOM
R. Alba, 1743 - V. Sta Catarina
São Paulo - SP - CEP 04346
Tel.: (011) 562-9779
Fax: (011) 562-8257

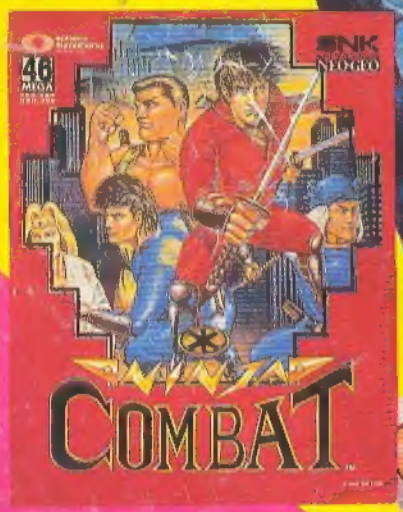
VIDGAME

A SUA LOCADORA NO RIO

MUITO ALÉM DA IMAGINAÇÃO

O NOVO ESPAÇO EXCLUSIVO DA GERAÇÃO MEGA

Se você é fissurado em videogame e faz questão de estar sempre por dentro das últimas novidades, não é mais preciso pensar duas vezes: a VIDGAME é a primeira loja no Rio exclusiva em locação de cartuchos de videogames de todas as gerações.



GAME BOY

- SUPER MARIO LAND
- CATRAP
- GODZILLA
- SUPER SCRABBLE
- HAL WRESTLING
- NINJA BOY
- AMAZING PENGUIN
- REVENGE OF THE GATOR
- PAPERBOY
- THE AMAZING SPIDER-MAN
- FISH DUDE
- SKATE OR DIE (BAD'N RAD)
- POWER MISSION
- NINJA TURTLES (FALL OF THE FOOT CLAN)
- BOOMER'S ADVENTURE (IN ASMIK WORLD)

ROBOCOP

NINTENDO

ASTYANAX
BLASTER MASTER
CASTELVANIA III
DIRTY HARRY
DR. MARIO
GREMLINS II
NINJA GAIDEN II
PAPER BOY
SHADOW OF THE NINJA
SOLSTICE
TETRIS
THE SIMPSONS
LITTLE NINJA BROTHERS
PETER PAN
YO NOID

Na VIDGAME você encontra:

- Compra e venda de cartuchos nacionais e importados.
- Assessoria para locadoras de vídeos interessadas em games.
- Venda de cartuchos para todo o Brasil, via Sedex.
- Locação e venda de consoles e acessórios em geral.

MEGA DRIVE · Nintendo · PC Engine · NEO GEO · GAME GEAR · GAME BOY · SEGA GENESIS

Super Famicom

CONHEÇA O NEO GEO SUPER FAMICON TURBOGRAFX - CD SYSTEM

VIDGAME

VIDGAME Importação & Exportação Ltda. Rua Visc. de Pirajá, 411 - sl. 202 - Ipanema
Tels.: (021) 287-0949/521-8497 - Fax: (021) 287-0949 - CEP 22410 - Rio de Janeiro - RJ